

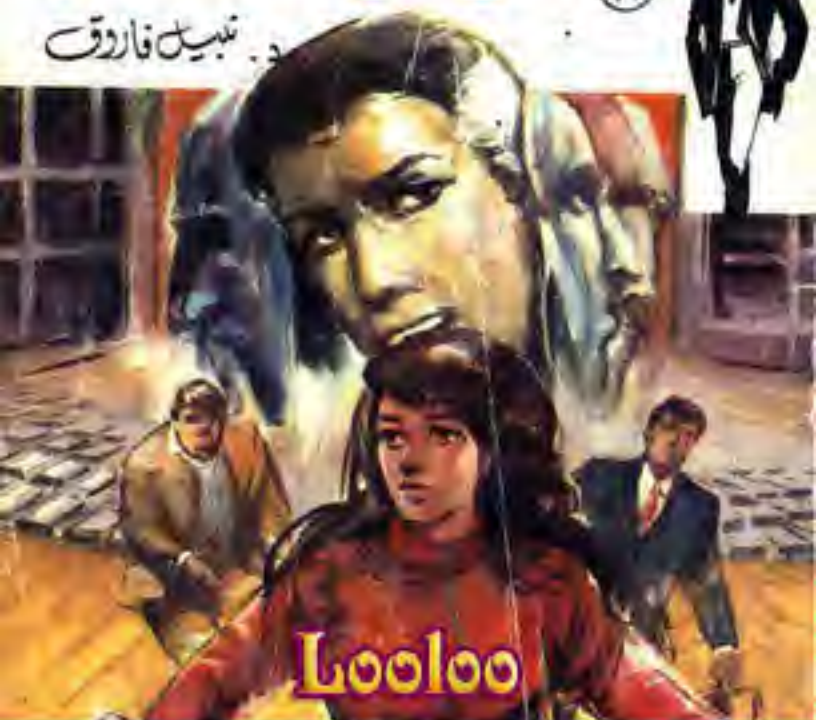
روايات مصرية للجيب

رجل المستحيل

# أرض العدو

نبيه فاروق

٩٣



[www.helmelarab.net](http://www.helmelarab.net)

## رجل المستحيل

(أدهم صبرى) .. ضابط مقابلات مصرى ، يرمز إليه بالرمز (ن-١) .. حرف (النون) ، يعنى أنه فئة نادرة ، أما الرقم (واحد) فيعنى أنه الأول من نوعه ؛ هذا لأن (أدهم صبرى) رجل من نوع خاص .. فهو يجيد استخدام جميع أنواع الأسلحة ، من المسنن إلى قاذفة القنابل .. وكل فنون القتال ، من المصارعة وحتى التايكوندو .. هذا بالإضافة إلى إجادته التامة لسبب لغات حيّة ، وبراعته الفائقة فى استخدام أدوات التتكر (المكياج) ، وقيادة السيارات والطائرات ، وحتى القواصم ، إلى جانب مهارات أخرى متعددة .  
لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل واحد فى سبب (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) حقق هذا المستحيل ، واستحق عن جدارة ذلك اللقب الذى أطلقته عليه إدارة المخابرات العامة لقب (رجل المستحيل) .

د. تيسيل فاروق

أشار ضابط الأمن والحراسة ، أمام مقر رئاسة الجمهورية ، إلى السيارة المودام الكبيرة ، التى توقفت أمام البوابة ، وأبرز سائقها تصريح دخول ، طالعه ضابط الأمن فى اهتمام ، وألقى نظرة فاحصة على مدير المخابرات العامة المصرية ، الذى يجلس صامتاً فى المقعد الخلفى ، وأدى التحية العسكرية ، وهو يقول فى احترام :  
- تفضل ياسيدى .. ميادة الرئيس فى انتظارك .

كانت عقارب الساعة تشير إلى العاشرة والنصف صباحاً ، عندما فتح رجال الحراسة الأبواب ، أمام سيارة مدير المخابرات ، التى عبرت حديقة مقر الرئاسة ، واتجهت مباشرة إلى حيث مكتب الرئيس ، ولم تمض دقائق معدودة ، حتى كان مدير المخابرات العامة يقف أمام رئيس الجمهورية ، الذى ابتكره قائلاً فى اهتمام :

- ما هذا الذى يحدث فى (إسرائيل) ؟ .. لقد أعلنوا أنهم أنقوا القبض على أحد ضباط مخابراتنا ، وأنهم يلوون محاكمته على نحو علنى ، بتهمة التجسس والتخريب .. ما معلوماتك عن هذا الأمر ؟

أجابة مدير المخابرات :

- إنها عملية (سيمبولاتور) بامتياز الرئيس

سأله الرئيس :

- أتم تغل لي إنك لن ترسل أحد رجال مخابراتنا

الرسميين ، في هذه العملية ؟

أوما مدير المخابرات برأسه إيجابا ، وقال :

- هذا صحيح بامتياز الرئيس .. انتهى لم أرسل أحد

رجالنا الرسميين . لقد أرسلت (أدهم صبرى) .

انعد حاجبا الرئيس ، وهو يقول في نفسه :

- (أدهم صبرى) ؟! .. أليس رجلا ، الذى فقناه فى

(الملكيفك) ، منذ ما يقرب من عامين ؟ .. ألم يصلنى تقرير

أيامها ، يؤكد مصرعه هناك ؟

بدا شيخ ابتسامة على شففى المدير . وهو يقول :

- لقد فوجئنا بأنه لم يلق مصرعه بالفعل بامتياز

الرئيس ، بل لقد ذكرته قصب وتطورت الأحداث بعدها ،

على نحو جعله يفضل البقاء بعيدا عن صفوف

المخابرات ، وإن لم يتردد فى العمل لحسابنا أكثر من

مرة ، طوال (\*) . العالم السابق دون أن يعلن عن نفسه ،

(\*) راجع قصص (لثة الشر) ، و (سفير الخطر) ،

و (الوجه الطفى) ، المقدمات رقم (٨٥) ، و (٨٨) ، و (٩١) .

ثم رايت أنا أنه أفضل من يتولى عملية (سيمبولاتور)

هذه ، على الرغم من أنه خارج الصفوف .

سأله الرئيس :

- وكيف أقنعت بهذا ؟

ابتسم المدير وقال :

- إقناع (أدهم صبرى) بالعمل من أجل (مصر) ،

لا يحتاج إلى أدنى جهد بامتياز الرئيس .. كل ما فعلته هو

أن سافرت إليه فى مزرعته فى (كيواوا) ، وأقلت : إن

(مصر) تحتاج إليك يا (أدهم) ، وبعدها كنت واثقا من أنه

سيبذل حياته نفسها ، لو اقتضى الأمر ، من أجل (مصر) .

رفع الرئيس حاجبيه فى إعجاب ، وإن لاذ بالنصت

التمام . وهو يستمع إلى مدير المخابرات العامة ، الذى

راح يروى كل ما يعرفه عن عملية (سيمبولاتور) ..

وبكل التفاصيل ..

\*\*\*

سافر (أدهم) دون تردد إلى (كل أبيب) ، فى محاولة

لمنع إسرائيل من الاستفادة بالكمبيوتر الجديد ، الذى منحه

(أمريكا) إلى (إسرائيل) ، والذى يزيد من قدراتها

الدفاعية عشر مرات على الأقل ..



وهذا كانت المفاجأة ..

التقى (أدهم صبرى) بقرينه القديم (موشى دزرايلى) ، الذى لم يلق مصرعه فعليا فى (ألمانيا الشرقية) ، وبدأ الصراع بينهما عنيقا قاسيا ، وخاضه (أدهم) بكل قوته وخبراته ، ليثبتك مع الإسرائيليين فى معركة تلو الأخرى ، حتى قرر مدير (الموساد) ، هو (موشى) ، الإطباق على (أدهم) وتدميره تماما .. وبدأت واحدة من أخطر المظاهرات ، فى حياة (أدهم صبرى) ..

مطاردة فى (تل أبيب) ..

ولكن (أدهم) كان قد أعد خطته ..

وفى الوقت الذى تصور فيه الجميع ، أن طائرة هليكوبتر إسرائيلية قد نسفت (أدهم صبرى) نفسا ، داخل كوخ خشبي ، فى قلب (تل أبيب) ، كان (أدهم) بمساعدة فريق من الفلسطينيين ، وبمعاونة (زياد) ، قد أسر الجنرال (بن عازر) ، وانتحل شخصيته ..

وبعدا عن كل هذا ، كانت (سونيا جراهام) تبدأ حياة أخرى فى أمريكا ، وهى تحمل اسم (جوان آرثر) ، وتمتلك شركة الإلكترونيات الكبرى فى (نيويورك) ، وإن اختلفت

خلف (توني بورسالىو) ، صاحب الشركة الصوري ، وراحت تبذل جهدها وثروتها ، فى سبيل إنشاء واحدة من أكبر المنظمات الخاصة للجاسوسية ، تضارع منظمة (مكجوربيون) ، التى حطمتها (أدهم) من قبل ، وبمعاونة رجل العصابات الأمريكى (آكشن مايكل) .. راحت (سونيا) تصنع إمبراطوريتها الجديدة .. وفى البداية ، حطمت (سونيا) مزرعة (أدهم) فى (كمبوا) ، ثم خدعت شقيقه الدكتور (أحمد صبرى) ، وأقنعتة بالعمل لحسابها ، فون أن يدرك أنه يعمل لحساب (سونيا جراهام) ، عدوة شقيقه اللدود ....

ومن ناحية أخرى ، لم يقتنع (موشى دزرايلى) بنصرع (أدهم صبرى) ، فاستشار الكمبيوتر الجديس (سيمبولاتور) ، الذى كشف خدعة (أدهم) ، وجعل (موشى) يباغته ، عندما كان (أدهم) ينتحل شخصية العقيد (أورلوف) .. المشرف على (سيمبولاتور) .. ومرة أخرى هرب (أدهم) ، بمساعدة رفاقه الفلسطينيين ..

ولكن (زياد) وقع فى ايدى الإسرائيليين .. وقرر (أدهم) إنقاذ (زياد) ، من قلب ميقسى (الموساد) ..

وكان (موشى) يتوقع هذا ..

وعلى الرغم من الخطأ المتكثرة ، التى وضعها  
(أدهم) ، والتى ساعدته على دخول مبنى (الموساد) ،  
والوصول إلى (زياد) ، متجاوزاً كل الحواجز والعقبات ،  
إلا أن (موشى) نجح فى خطته ، وأوقع بـ (أدهم) ..  
وصار رجل المستحيل أسيراً ..  
فى أرض العدو (\*) ..

\*\*\*

استمع رئيس الجمهورية إلى حديث مدير المخابرات  
حتى النهاية ، دون أن يقاطعه بتساؤل واحد ، ثم هز رأسه  
مفتقناً :

- باللائم !.. من الخسارة أن يقع رجل مثل هذا فى  
قبضة الإسرائيليين .

صمت المدير لحظة ، ثم قال :

- ربما نطقتى مسرفاً فى التفاوض ياسيدى الرئيس ،  
ولكننى لا أظن أن (أدهم) سيظل فى قبضتهم طويلاً .  
رغم الرئيس بنظرة فاحصة طويلة ، قبل أن يقول :

( \* ) لفريد من التفصيل ، راجع قصتى (الوجه الكفى) ،  
و (الخطر) - الجزء الأول والثانى - رفس (٩١) و (٩٢) -

- لا .. لن أظن أنك كذلك ، فأننا أيضاً كنت شديد  
التفاؤل ، عندما كنت قائدًا لسلاح الطيران .  
ثم مال نحو المدير ، وسأله :

- والآن .. هل تقترح أن نتجاهل الإسرائيليين ، أم  
نواجه حملتهم الدعائية المشغبة ؟  
أجاب المدير فى حذر :

- الواقع أن لاختيارى لـ (أدهم صبرى) بالذات ، بعد  
اتساعه من صفوف المخابرات العامة ، يجعل باستطاعتنا  
التوصل من الأمر كله ،

ابتسم الرئيس ، قائلاً :

- هل تقترح هذا ؟

أجاب المدير فى سرعة :

- كلا .. لست أقترحه ، ولكننى أقول إنه ممكن .

صمت الرئيس لحظات ، ثم قال :

- حتى لو فعلنا ، لن يصدق الإسرائيليون هذا .. وحتى  
لو صدقوه ، فسيصرون على العكس ، ثم أنه من العار أن  
تنتصّل من رجل ، يبذل نفسه فى سبيل (مصر) :

ابتسم المدير فى ارتياح ، وقال :

- هذا ما كنت أتوقعه منك ياسيادة الرئيس .

هز الرئيس رأسه فى هدوء ، وقال :

- لا، إنك لم تر بعد ما لم تتوقعه .  
ثم ضغط زر جهاز الاتصال ، الذى يصله بمدير مكتبه ،  
وقال له :

- احضر على الفور .  
حضر مدير مكتبه بعد دقيقة واحدة ، فالتفت إليه  
الرئيس ، وقال :

- سأوقع بعد قليل قرارات بشأن المخابرات العامة .  
أريد منك أن تعدها على الفور . القرار الأول بإعادة  
(أدهم صبرى) إلى صفوف المخابرات العامة ، والثانى  
بترقيته إلى رتبة العقيد .

اتسعت ابتسامة مدير المخابرات العامة فى سعادة ، فى  
حين التفت إليه رئيس الجمهورية ، مستطردا فى حزم :

- (مصر) لا تدور فلكها أبدا للمخلصين من أبنائها .  
هناك مدير المخابرات :  
- وهذا ما يتوقعه منها هؤلاء الأبناء يا سيدي  
الرئيس .

عاد الرئيس بمقعده إلى الوراء ، وسأله :  
- والآن ماذا عن عملية (سيمبولاتور) ؟ .. هل  
ستتوقف . أم نواصل العمل فيها ؟

قال المدير فى حماس :

- لن نتوقف أبدا بإسيادة الرئيس .

سأله الرئيس فى اهتمام :

- إلى من ستسندها .

اعتدل المدير وأجاب :

- إلى فريق من رجال الإدارة بإسيادة الرئيس .. فريق

من نوع خاص . وكان يعنى ما يقول ..

إنه فريق من نوع خاص ..

خاص جدا .

★ ★ ★



## ٢ - الطريق ..

تولّف (موشى نزرانيلى) أمام الباب الإلكتروني لقبو  
ميتى (الموساد) - فى (تل أبيب) ، وأخرج بطاقته  
المغناطيسية الخاصة ، وهو يسأل حارس القبو :

- كيف تسير الأمور ؟

أجابته الحارس فى بساطة :

- على خير مايرام .. إنه لم يبد أية مقاومة ، منذ  
استعاد وعيه .

التقى عاجباً (موشى) فى ذهشة - وهو يتمتم :

- عجباً !!

قالها ودمى البطاقة المغناطيسية فى المكان المخصص  
لها .. ثم أنصق إبهامه بجهاز خاص ، قارن بصمة أصبعه  
بالبصمات المسجلة لديه ، وبعدها انفتح الباب الإلكتروني  
فى هدوء ، فحسب (موشى) البطاقة ، وتسلل فى جيبه ،  
وعبر باب القبو ، وتركه يغلق خلفه ، ثم وقف عاكفاً كفيه  
أمامه ، يتطلع إلى (أدهم) ، الذى بدا هادئاً مسترخياً ،  
رائداً على سرير صغير داخل زنزانته - وهو يقول فى  
مخفية :

- يا للهوى ! هل ستبدأ وسائل التعذيب ؟

سأله (موشى) فى برود :

- أى تعذيب ؟

قال (أدهم) ساخرًا :

- إننى أرى وجوهكم البهيمية كل ساعة .. أليس هذا  
تعذيباً عاقباً ؟ .. أرجوكم ..

انزعوا أظفارى ، اخلعوا أسناني ، ولكن لا تجعلونى  
أشاهد وجوهكم .. هذا يصيبنى بالاشمئزاز .

صمت (موشى) لحظات ، قبل أن يقول :

- من الواضح أنك تتمتع بروح معنوية عالية .. على  
الرغم من كل شيء .

لوح (أدهم) بكفه ، هاتفاً :

- إنها قاعدة قديمة يا صديقى .. لا تجعل عدوك يفرح  
بانتصاره أبداً .. اسخر منه فى أحلك اللحظات .

قالها وهب فجأة من فراشه ، فتراجع (موشى) بحركة  
حادة ، ثم لم يلبث أن عقد حاجبيه ، عندما أطلق (أدهم)

ضحكة ساخرة ، وقال :

- أرايت يا رجل .. هانتذا ترتجف منى ، على الرغم من  
أننى أنا الأسير لآنت .

قال (موشى) بشيء من الحدة :

- ألا يمكنك أن تترك حقيقة وضعك جيداً ؟



عاد (أدهم) إلى فراشه ، وهو يقول في استهتار :  
- أى وضع ؟

استعاد (موشى) بروده ، وقال :

- إنك فى قبضتنا ، وبين أيدينا ، وستجرى لك محاكمة  
علنية ، تفضح دولتك أمام العالم كله ، وتكشف مخالفتها  
لاتفاقية السلام ، ومحاولتها تكدير تفوقنا الصبرى .  
قال (أدهم) فى سخرية :

- يا إلهى !.. لا تستطرد ياربى !.. قلبى سيتوقف من  
فرط الخوف .. ولكن عجباً !.. أتم ترسلوا أنتم عدة  
جواسيس ، للحصول على أسرار الولايات المتحدة  
الأمريكية ، التى هى فى الواقع أمكم الحنون (\*) ١٢.

غمغم (موشى) :

- الأمر يختلف .

هتف (أدهم) ضاحكاً :

- بالتأكيد ، فتنح شرفاء .

اتعقد حاجبى (موشى) ، وقد أدرك المعنى الذى يقصده

(أدهم) ، وقال فى صرامة :

- أظن موقفك سيتغير كثيراً فى أثناء المحاكمة :

رفع (أدهم) أحد حاجبيه فى سخرية ، وهو يقول :

( \* ) خيلة .

- أما أنا فلمست أظن هذا ، إذ ليس فى لى حضور  
المحاكمة .

ازداد انعقاد حاجبى (موشى) ، وهو يقول :

- تفاؤلك تجاوز الحدود هذه المرة يا (أدهم) .. إنك لن  
تفر من هنا قط . فهذه الزنزانة من طراز خاص ، إذ أنها  
مزودة بأجهزة تصلت بالغة الحساسية ، يمكنها أن تتقل  
ديبب النملة . وهناك ألما تصوير فيديو تراقبك ، طيلة  
الأربع والعشرين ساعة ، ولا يوجد مخرج للقوى سوى هذا  
الباب . ولقد رأيت بنفسك الإجراءات المتبعة للدخول . فما  
بالك بالخروج ؟

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة استغرافية طويلة ، قبل  
أن يقول :

- من الواضح أن ذاكرتك تحتاج إلى علاج منشط  
يا عزيزى (موشى) .. أنسيت أننى نجحت من قبل ، فى  
تجاوز كل هذه الإجراءات ؟

قال (موشى) فى غلظة :

- بارادتنا يا (أدهم) .

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة أخرى ، وقال :

- هل تقسم على هذا ؟

التكى حاجبى (موشى) لعظة فى غضب ، إلا أنه لم يلبث  
أن استعاد بروده بسرعة ، وهو يقول :



- فليكن يا (أدهم) .. يمكنك أن تحاول على الأقل .  
 ثم استدار ، وغامر الزلزلة والقبو كله ، وأغلق بابَه  
 خلفه . و (أدهم) بهز كتفيه في استهتار ، وينطلق إلى  
 إحدى آلات التصوير التي تراقبه ، قائلاً في سخرية :  
 - مارأيك أيها المراقب ؟ هل أصلح لدور البطولة ؟  
 وأعقب قوله بضحكة ساخرة طويلة ، تجس في أن  
 يخفي بها تلك القلق الذي يعصف بأعماقه ..  
 لقد كان (موشى) على حق ..  
 يمكنك أن تحاول ..  
 ولكن ماذا عن النتائج ؟

\*\*\*

لم يكد مدير المخابرات العامة يعود إلى مكتبه ، حتى  
 استدعى مدير المكتب ، وقال في انفعال واضح ، يشف  
 عن اعتماده البالغ ، وخطورة ما يطلبه :  
 - أريد استئصال (منى توفيق) و (حسام حمدي) في  
 مكنتي على الفور .  
 تردد مدير مكتبه لحظة ، قبل أن يقول :  
 - الواقع يا سيدي أنه لن يمكنتني هذا ؟  
 مثله في حدة :  
 - ولماذا لا يمكنك هذا ؟



قال (موشى) في لحظة :  
 - براافاً يا (أدهم) ..

ترقد الرجل مرة أخرى ، وأجاب :

- إنهما ليسا هذا .

صاح المدير في عصبية :

- وماذا في هذا ؟ أرسل من يحضر كلا منهما من

منزله على الفور .

تتحجج الرجل في حرج ، وقال :

- لن يكون هذا ممكنا ياسيدى ، فقد سافرا .

هتف المدير :

- سافرا ؟ إلى أين ؟

أجاب الرجل في سرعة ، وكأنه يلقى عن كاهله حملا

ثقيلا :

- إلى (تل أبيب) .. قللا إنهما سيذهبان لمعاونة (أدهم

صبرى) ، مهما كلفهما هذا .

ظل المدير يحثق في وجهه لحظة بدهشة ، ثم قال :

- ولكن كيف ؟ .. أليس من المعتم أن يحصلوا على

تصريح من الإدارة ؟

تتحجج الرجل مرة أخرى في حرج ، قبل أن يجيب :

- من الواضح أنهما يحملان تصريحاً مزيفاً ، فالسيد

(قبرى) يصحبهما في هذه الرحلة .. إنها مجزوءة فكرة ،

دون دليل أو حتى قرينة .

هتف مدير المقابرات :

- (قبرى) يصحبهما ؟

صمت لحظة ، ثم لم يلبث أن انفجر ضاحكا ، على نحو

أدهش مدير مكتبه ، وقال :

- ياله من فريق !.. جوازات سفر زائفة ، وتصاريح

مزورة ، وحماس بلا حدود ، ووفاء تابر للصدائفة

والزمانة .. يا الهى !.. من حسن الحظ أنهم يعملون

لحسابنا ، وليس ضمتنا ..

قال مدير مكتبه في دهشة :

- سيدى .. هل ..

قاطعه المدير في حزم :

- لقد فعلوا ما أردت استدعاءهم من أجله يا رجل ، فلا

داعى لإخال الأمر في تعقيدات اللزوم لها .

ثم تنهد في عمق ، واستطرد :

- المهم أن يشعر سطرهم هذا الكثير ، فمهمة هذا

الفريق شديدة الصعوبة يا رجل .. شديدة الصعوبة إلى حد

كبير ، أو بمعنى أدق هي مهمة مستحيلة ..

- مستحيلة تماما !

\* \* \*

خلق قلب (منى) فى قوة ، عندما هبطت بها طائرة  
الخطوط الفرنسية ، فى مطار (تل أبيب) . وازدردت  
لغابها أكثر من مرة ، وهى تتقدم نحو ضابط الجوازات  
الإسرائيلى ، وتناوله جواز سفرها المزور بإتقان ، والذي  
يحمل الشعار الفرنسى ، وعلى العكس منها ، بدأ الضابط  
هائلا وهو يسألها :

- مسمو ازيل (برجيت مارلو) .. أهى أول زيارة لدولة  
(إسرائيل) ؟

ابتسمت (منى) قائلة :

- نعم .. لقد أردت رؤية ما تظنون عليه اسم (أرض  
الميعاد) .

باللهى الضابط الابتسامه ، وهو يختم جواز السفر ،  
ويعيده إليها ، قائلا :

- ستبرين أنها بالفعل أرض الميعاد يادمموازيل  
(برجيت) .. أتمنى لك إقامة طيبة فى (إسرائيل) .

لم تشأ مناقشته فى هذا الأمر ، بل استعادت جواز  
سفرها وأسرعت تغادر المطار بحقيبتها الواحدة . ثم  
اتجهت مباشرة إلى فندق قريب من المطار ، وراحت  
تنتظر قدوم زميلها (حسام) و (قدري) ..

كان الثلاثة قد اتخذوا ثلاثة مسارات مختلفة ، طبقا

للخطة المتفق عليها ، بحيث سافرت (منى) إلى  
(باريس) أولا ، ومنها إلى (تل أبيب) ، تحت اسم  
الفرنسية (برجيت مارلو) ، واتجه (حسام) إلى (روما) ،  
باسم (ياولو جيوفانى) ، ومنها إلى (تل أبيب) ، أما  
(قدري) ، فسيسل على طائرة الخطوط البريطانية ،  
منتحلا اسم البريطاني (إوارد جون) ..

والمفروض أن يلتقى الثلاثة هناك ..

فى (تل أبيب) ..

وفى هذا الفندق بالذات ..

وكان عليها أن تنتظر قدومهما ..

ولم تضع الوقت عبثا ..

لقد التفتت حقيبتها الصغيرة ، وفلحتها ، وراحت  
تجمع بعض أجزاء أدوات التجميل منها ، وتربط بعضها  
بالبض ، فى حزمة وسرعة ومهارة ، حتى صار لديها  
واحد من تلك المسنسات ، المعصومة من البلاستيك ،  
والتي تعجز أجهزة كشف الأسلحة عن التوصل إليها ،  
وبسرعة أضافت إليها خزانة تحوى عشر رصاصات ،  
وهى تغمغم :

- هذا هو سلاحك الوحيد يا (منى) .. مستس وعشر

رصاصات ، فأحرصى عليها جيدا .

لم تكد تنطق العبارة ، حتى سمعت طرقا هائلا على باب

حجرتها ..



ثلاث طرقات ، ثم طريقة واحدة ، بعد فترة من الصمت ..

وبسرعة ، فتحت (منى) الباب ، ورأت أمامها (فدري) ، الذي حرك كفيه أمامها بحركات متقطعة ، من تلك التي يستخدمها اليكم عادة ، فابتسمت قائلة :  
- معذرة أيها البريطاني .. لست أجيد لغة الإشارات هذه .

نلف إلى حجرتها بسرعة ، وأغلق الباب خلفه ، ثم لفت وهو يقول :

- عجباً !.. إنني أستخدمها مع الجميع ، فأنا لأجيد التحدث بالانجليزية منكم ، ولكنني ستكشف أمرى حتماً ، لذا فمن الأفضل التظاهر بأنني أياكم .. أليس كذلك ؟  
أومأت برأسها إيجاباً ، ثم عادت إلى حقيبتها ، وهي تسأله :

- أليس أخبر عن (حسام) ؟

أجابها بسرعة :

- سيصل من (روما) بعد ساعة واحدة .

تهدأت قائلة :

- سنبداً العمل فور وصوله .. أليس كذلك ؟

قال في خفوت :

- أتمنى هذا .

التقطت بعض أنوات التجميل من حقيبتها ، وراحت

تخرجها في حرص ، وهي تقول :

- أتمنى أن يفيد وجودنا (أدلم) .

أجابها (فدري) :

- سيؤدي بالتأكيد ، لو أننا لم نتصرف على نحو

عشوائي .

عفت حاجبها ، قائلة :

- ماذا تعني ؟ .. صحيح أننا لم نعد خطتنا بعد ، ولكن

هذا لا يعني أننا سنتحرك على نحو عشوائي .. بمجرد

وصول (حسام) سنضع خطة متكاملة ، و ..

قاطعها في بساطة :

- ليس هذا ما أعنيه .

سألته في اهتمام :

- ما الذي تعنيه إذن ؟

احتدل بجيب :

- أعني أن من المحتمل أن يكون هناك قائد .. يضع

خطته ، ويرسم أسلوب التنفيذ ، بحيث تكون خطواتنا كلها

مترتبة ، ويقل احتمال الخطأ إلى أدنى درجة .

سألته في حذر :

- ومن القائد الذي تقترحه ؟ .. (حسام) ؟

هل رأسه تفيا ، وأجاب :

- فلا .. ليس هو .

سألت في دهشة :

- من إذن ؟

أتاها صوت يقول في حزم :

- أنا أعرف من .

التفتا في دهشة إلى مصدر الصوت ، وفتلت (منى) :

- (حسام) !؟ .. كيف وصلت الآن ؟ .. أليس من

المعروض أن تصل طائرتك من (روما) ، بعد ساعة من

الآن ؟

أجاب (حسام) ، وهو يثقل باب الحجرة خلفه :

- إنني لم أسافر إلى (روما)

قال (قنري) :

- ثم تأت من (روما) !؟ .. كيف وصلت إلى هنا إذن ؟

أخرج (حسام) جواز سفر آخر ، وهو يقول :

- بالطريق الرسمي ، ولكن باستخدام جواز سفر آخر

يا عزيزي (قنري) .. جواز سفر مصري ، يحمل اسم

(حسن عبد الرحمن) المحامي ، الذي طرغ إلى هنا للدفاع

عن مواطنه (أدهم صبرى) .. وانظر كيف أنهم ، في

السفارة الإسرائيلية ، لم يمانعوا قط ، لقد منحوني تأشيرة

لحقول رسمية على الفور .

هتف (قنري) :

- يالها من فكرة ! .. ولماذا فعلت هذا ؟

هتفت (منى) بدورها :

- نعم يا (حسام) .. لماذا فعلت هذا ؟

أجابهما في حسم :

- لأن فكرتك نفسها جالت بخاطري يا (قنري) .

وأدركت من ينبغي أن يكون القائد ، في عمليتنا هذه .

سألته (منى) في لهفة :

- من يا (حسام) ؟

التفت إليها لحظة في صمت ، ثم أجاب في حزم :

- (أدهم) يا (منى) .. (أدهم صبرى) نفسه

وكانت المفاجأة ! ..

\*\*\*



### ٣ - فى قلب الهدف ..

أطلق (تونى بورسالينو) زهرة قوية ، من أصابع صدره ، وهو يلوح بيده فى وجه (سونيا جراهام) :  
قائلا :

- كانت رحلة مرهقة للغاية ، ولكنها ناجحة ..  
(ليوديان) قام بكل ما طلبته .

أجابته فى برود ، وهى تفتخ دخان سيجارتها :

- أعلم هذا .. لقد أبلغنى هاتفيا .  
حق (تونى) فى وجهها بدعشة بالغة ، قبل أن يهتف مستكبرا :

- أبلغك هاتفيا ؟! .. لماذا كانت هذه الرحلة المرهقة إذن ؟

اتفقد حاجبها فى صرامة بالغة ، وهى تقول :

- لاشأن لك بهذا .. ستطيع الأوامر فحسب ، ودون مناقشة أو اعتراض ، هل تفهم ؟

انكمش أمام صرامتها البالغة ، وتعمم :

- إنه مجرد تساؤل ياسيفتى .

سحبت نفسها عبقا من سيجارتها ، وهى تتراجع فى مقعدها ، وتساءله فى حزم :

- ما آخر أخبار الدكتور (أحمد صبرى) ؟

أجابها بسرعة ، وغائما يحاول استعادة وقته :

- كل شيء يسير على مايرام .. لقد أنشأنا له واحدا من أفضل معامل العصر ، وزودناه بأحدث الأجهزة الطبية والتكنولوجية ، وهو يقيم الآن فى البناية التى تمتلكونها ، وتوجد أجهزة تصلى فى كل حجرة من حجراته ، ومن الواضح أن تواجده هنا يسعدنا للغاية ، فقد أرسل استقالته إلى جهة عمله السابقة ، وسيوقع عقد العمل معنا صباح الغد .

بدت جامدة باردة ، وهى تقول :

- عظيم .

حاول إرضاءها أكثر ، فاستلرد :

- يمكننا معاقلته ، حتى يـ ...

قاطعته فى صرامة :

- معاقلته ؟! .. ومن أخبرك أنتى أرغب فى هذا .

عاد ينكمش مقمفا :

- معذرة ياسيفتى .. لقد تصورت الأمر مجرد ..

قاطعته مرة أخرى :

- إلتى - على العكس - أريد منه أن يشعر بعنتهى

الارتياح هنا .. إلى الحد الذى يجعله متشبها بالعمل معنا ، وسنحاول الاستفادة من أبحاثه إلى أقصى درجة ، وغنما



تحسين اللحظة المناسبة . سأضع منه مخلب قط .  
لاقتناص الفريسة الأصلية .

تردّد لحظة ، قبل أن يسألها :

- وما هي الفريسة الأصلية ؟

ابتسمت قائلا :

- بل قل : من هو .

هتف في دهشة :

- من هو ؟! أكل هذا من أجل رجل واحد ؟!

أجابته شاردة :

- نعم يا (موشى) .. كل هذا من أجل رجل واحد .. رجل

تحيط به الآن أصابع ألد أعدائه ، ولكنني واثقة من أن هذا

الأمر لن يستمر طويلا .

ولكنها في الواقع لم تكن واثقة كما تدعى ..

لم تكن واثقة أبدا ..

\*\*\*

أتى أحد رجال المخابرات الإسرائيلية التحية

العسكرية ، أمام (موشى بزرانيلى) ، ومذ يده إليه بواحدة

من أسطوانات الكمبيوتر ، وهو يقول :

- بيانات إدارة الجوازات ياسبدي .

التقطها منه (موشى) في هدوء ، واتجه بها إلى جهاز

الكمبيوتر . الموضوع فوق مكتبه ، فابتسم زميله (إفرايم)

في سخرية . وهو يقول :

- أما زلت تصر على أن تصل إليك البيانات يدا بيد ،

ويوما بيوم ؟! لماذا لا تستخدم القط المباشر ، الذي

يصل أجهزة الكمبيوتر الخاصة بالإدارة ، بأجهزة كمبيوتر

السطح ، والجوازات ، والأمن ، وغيرها ؟

أجابه (موشى) في بروء ، وهو يجلس أمام جهاز

الكمبيوتر ، ويدرس أسطوانته في التجويف الخاص بها :

- هذا الأسلوب أكثر أمنا ، فأى طالب كمبيوتر زكى ،

يمكنه وضع برنامج نجس ، لحل مشكلة الاتصال ،

والحصول على كل ما لدينا من معلومات ، مهما تصوّرنا

أن نظامنا الأمني محكم للغاية .

أطلق (إفرايم) ضحكة ساخرة ، وقال :

- ماذا أصابك يا رجل ؟! لقد صرت معرّفا في العفر ،

على نحو لم تعهده بك من قبل .

زمّقه (موشى) بنظرة باردة ، وقال بصوت قائلج :

- الأمور الآن تختلف ، فنحن نحتجز بأسفل واحد من

أخطر رجال المخابرات ، الذين عرفهم العصر ، ومن

المحتم أن المصريين سينقلون قصارى جهدهم

لإستعائته ..



ضغط (موشى) أزرار الكمبيوتر في سرعة ، وطلع الاسم على شاشة الكمبيوتر .

هز (الفرام) كتفيه . وقال :  
 - إنهم حتى لم يدلوا بأى تصريح أو تعليق ، وكأنهم  
 يتكبرون ويستكبرون الموقف كله .  
 مط (موشى) شفتيه ، وقال :  
 - المحاكمة العلنية ستفضحهم .  
 ثم ضغط زر تشغيل الكمبيوتر ، ولم تكد المعلومات  
 تظهر على الشاشة ، حتى دلف أحد الجنود إلى المكتب ،  
 وأدى التحية العسكرية ، قائلاً :  
 - هناك محام مصرى ، يطلب مقابلة الأسير ياسينى .  
 التلى حاجيا (موشى) فى شدة ، وهو يسأله :  
 - ما اسمه ؟  
 أجابه الجندى على الفور :  
 - (حسن عبد الرحمن) .  
 ضغط (موشى) أزرار الكمبيوتر فى سرعة ، وطلع  
 الاسم على شاشة الكمبيوتر ، ثم حك ذقنه بيده ، وغمغم :  
 - نعم . لقد حصل على تأشيرة دخول إلى (إسرائيل)  
 صباح اليوم .  
 وصمت لحظة أخرى ، ثم نهض مستطرداً :  
 - فليكن - سألتقى به .  
 اتجه مباشرة إلى حجرة الاستقبال الخاصة ، فى الطابق

الأرض للمبنى ، وهناك نهض (حسام) لمصاحفته ، وهو يقول في غلوة :

- (حسن عبد الرحمن) ، محامي مصري ، حضرت من القاهرة) خصيصا ، للدفاع عن المواطن المصري (أدهم صبرى) ، الذى تتهمونه زورا بالتجسس -  
مد (موشى) يده إليه ، وقال فى برود :

- أوراقتك ياسيد (حسن) .

ناولته (حسام) جواز السفر ، الذى يحمل اسم (حسن عبد الرحمن) .. وهو يقول فى حزم :

- هل تعرفون أنكم تتجاوزون الحدود القانونية ،  
باحتياز موكلى فى مقركم ، دون وجه حق ؟ وأنكم ...

قاطعة (موشى) :

- هل تعلم ما الذى نفعله ، مع من يدخلون إلى إسرائيل  
بجوازات سفر مزورة ؟

أجابته (حسام) فى برود يناقض بروده :

- كلا .. أخبرنى أنت .. هل تلفقون لهم تهمة التجسس  
أيضا ؟

قال (موشى) :

- قليلا ما نفعل ، إذ أننا فى المعتاد نتخلص منهم  
سريّة ، توفيرا للنفقات المحاكمة .

مط (حسام) شففته ، وقال :

- إجراء غير قانونى ، ولكنه ليس مستغربا ، بالنسبة  
لشعب كشعبك .

التقى حاجبا (موشى) لحظة ، ثم قال فى حزم :

- سنختير هذا الجواز بوسائلنا الخاصة .

أطلق (حسام) ضحكة ساخرة ، وقال :

- يالها من فكرة سخيفة !.. إنه جواز سفر مصرى

بارجل ، وحتى لو كنت أنا رجل مخبرات كما تتصور ،  
فستجد الجواز سليما تماما .

بدت الفكرة منطقية بالنسبة لـ (موشى) ، فأعاد إليه  
جواز السفر ، وهو يسأله :

- ماذا تطلب بالضبط ياسيد (حسن) ؟

أجابته (حسام) فى صرامة :

- أريد مقابلة مواظنى .. أظن هذا من حقى رسميا .

قال (موشى) :

- هل تتصور أن كونه رسميا يعنى قدرتك على فعله ؟

قال (حسام) :

- إنها محاكمة علنية . وهذا يعنى أن كل الحقوق

مكفولة .

صمت (موشى) لحظة ، ثم قال :



- فليكن .. سنلتقى به .  
قالها وانصرف ، وهو يضم في نفسه أمرا ما ..  
أو شرا ما ..

\*\*\*

اعتدل (أدهم) جالسا ، على طرف فراشه الصغير ،  
وارتسمت على شفتيه ابتسامة ، لم تلبث أن ذابت في  
أعماقه ، وهو يتطلع إلى (حسام) ، الذي وقف داخل  
زناخته ، يمد يده إليه ، قائلا :

- (حسن عبد الرحمن) المحامي .. حضرت خصيصا  
من (القاهرة) ، للدفاع عنك .

كان تنكر (حسام) متقلبا إلى حد ما ، إلا أن (أدهم)  
عرفه على الفور ، وصافحه في هدوء ، قائلا ببساطة  
متناهية :

- شعور وطني تستحق الشكر عليه يا أستاذ (حسن) .  
ثم عاد يجلس على طرف فراشه ، وتطرق عبارة ما ..  
عبارة لم يفهم منها (موشى) ، أو الرجال الذين  
يراقبون هذا اللقاء ، عبر أجهزة المراقبة والتصنّت ،  
حرفا واحدا ، فهتف أدهم :

- أية لغة هذه ؟

عقد (موشى) حاجبيه ، وهو يقول في غيظ وضيق :

- لا يمكنني تمييزها .

وكان هذا يحتفه في شدة ، إذ أنه يجيد ست لغات حية ،  
وبإجادة تامة ، ولكنه لم يفهم بالفعل حرفا واحدا ، من تلك  
اللغة التي يتحدث بها (أدهم) و (حسام) :

صحيح أنها ، في بعض كلماتها ، قد تشبه الألمانية ،  
أو الأسبانية ، أو الصربية .. أو حتى العربية ، ولكن حتى  
ترتيب هذه الكلمات يبدو مبهما ، ولا يعني شيئا محددا ..  
وفي توتر ، يندر أن يكشف عنه ، قال (موشى) :

- سجلوا كل كلمة إذن ، وسرسل حديثهما كله إلى  
خبير لغات .

ثم اعتدل ، مستطرذا في صرامة :

- ولكن هذا الحوار وهذه اللغة ، كشفا أمر هذا  
المحامي الزائف .. إنه رجل مخابرات مصري .

لم يكن يدرك لحقتها أن تلك اللغة ، التي يتحدث بها  
(حسام) و (أدهم) ، هي أيضا لغة مخابرات مصرية ..

لغة ابتكرتها المخابرات المصرية ، ولقنتها لرجالها ،  
بحيث لا يفهمها أو يدركها سواهم ..

لغة هي بالفعل مزيج من الألمانية ، والأسبانية ،  
والعبرية ، والروسية ، واليابانية .. وفي هذه اللغة تحمل

كل كلمة معنى آخر ، ومعنى خاصا ، يختلف عن معناها  
ومغزاها في لغتها الأصلية ..

وبهذه اللغة الخاصة ، كان (أدهم) يمسأل (حسام) :

- هل أتيت وحذك ؟

أجابه (حسام) :

- بل معنى (منى) و (قدرى).

بدا القلق على وجه (أدهم) ، وهو يقول :

- (منى) و (قدرى) هنا ؟.. هذا يعرضهما للخطر .

ابتسم (حسام) ، وقال :

- لا تقلق عليهما .. إنهما ضمن جهاز المخابرات

المصرى .. أليس كذلك ؟

صمت (أدهم) لحظة أخرى . ثم أجاب :

- بلى .. هذا صحيح .

ثم نهض من مكانه ، واتجه إلى أحد أركان الزينة ،

وسأل :

- أليكم خطة متدودة ؟

هز (حسام) رأسه نفياً ، وأجاب :

- كلا .. لقد قررنا أن نترك لك هذه المهمة ، ومستنفذ كل

ما تأمرنا به .

ابتسم (أدهم) في صمت ، وهو يتطلع إليه ، ثم غمغم :

- أنظرون أئلى أستطيع وضع خطة لفرارى من هنا ؟

أجابه في حسم وحساس :

- بالتاكيد ..

ثم أربط فى اهتمام :

- ولكن لدى فكرة ما .

سأله (أدهم) ، وهو يعود إلى موضعه :

- ما هى بالضبط ؟

اعتكف (حسام) ، وقال فى حواس :

- هل قرأت روايات (أرسين لوبين) فى صياك ؟

ابتسم (أدهم) ، وهو يقول :

- بالطبع .. كان هذا جزءاً من التدريبات ، التى لقلنى

أياها والدى .

قال (حسام) :

- عظيم .. فى واحدة من هذه الروايات ، تم إلقاء

القبض على (لوبين) ، ولكنه انتحل فى السجن شخصية

رجل آخر ، وخذع الجميع ، ونجح فى الفرار .

ضحك (أدهم) ، وقال :

- وكان هذا فيما مضى يا صديقى ، قبل استخدام

البهيمات والتكنولوجيا ، ووسائل كشف الشخصية

الخبثية .

ثم صمت لحظات ، وشرد ببصره قليلاً ، قبل أن يضيف

بإسمائة غامضة :

- ولكن القكرة نفسها تشخذ الخيال بشدة .  
وعاد إلى صمته طويلاً هذه المرة ، دون أن يقاطعه  
(حسام) لحظة واحدة ..  
كان يعلم أن الخطوة قد انتهت في عقل (أدهم) ، وأنها  
تختصر الآن ..

وطال صمت (أدهم) ..  
طال لخمس دقائق كاملة ، قبل أن ترتسم على شفقيه  
ابتسامة أكثر غموضاً ، وهو يقول :

- (حسام) .. اسمعني جيداً :

هَبْ (حسام) ، قائلاً :

- أنا رهن إشارتك ..

وهذا بدأ (أدهم) يلقي خطته على مسامعه ..  
وكانت خطة مذهلة ..

مذهلة بكل معنى الكلمة :

\*\*\*

« لماذا لم نحتجزه ؟ » ..

هتف (إفرايم) بالعبارة في غضب ، ولكن (موشى)  
احتفظ ببروده التقليدى ، وهو يجلس أمام الكمبيوتر ،  
ويجيب :

- لم يكن هذا ممكناً ، فأوراقه كلها سليمة ، وتأشيرة  
دخوله لا غبار عليها ، واحتجازه سيصنع مشكلة كبيرة .

صاح (إفرايم) :

- ولكننا تعلم أنه رجل مخاطر ..

قال (موشى) فى برود أشد :

- قل هذا للمدير ، فهو الذى أصر على تركه يرحل ،  
وأرسل خلفه من يراقبه .

سأله (إفرايم) :

- هل عرفتم أين بقيم ؟

أوماً (موشى) برأسه إيجاباً ، وقال :

- نعم .. رجالنا يضعون أجهزة التصنت والمراقبة  
الآن ..

هتف (إفرايم) :

- أسلوب سخيف .. لو ألتنى فى مكانكم ..

هَبْ (موشى) من مقعده فجأة ، ودفع (إفرايم) فى  
قسيوة ، ثم لوى ذراعه خلف ظهره فى مرعة ، وأخرج  
مستصه ، وألصقه بجيبهته ، وهو يقول فى صرامة :

- اسمع يا هذا .. أكثر ما أكرهه فى حياتي هو العمل  
المكتبى ، ولكن الظروف تحتج على القيام به لبعض  
الوقت ، فلا تضاعف من توترى ، يثرثر لك السخيفة هذه ،  
والأصيح من المحتمل أن ألتزع لسناك هذا .. هل تفهم ؟  
رمله (إفرايم) بنظرة غاضبة ، ثم دفع المسند بعيداً ،



- من الواضح أن الحلقة تضيق بالتدريج ، ولن نلبث أن نلقى القبض على الفريق كله .  
وأعاد مسنده إلى جيبه ، مضيقاً في حزم :  
- وبضربة واحدة .

\*\*\*



والندفع مغادراً الحجرة ، فأعاد (موشى) مسنده إلى جيبه ، وعاد في هتوف إلى مكتبه ، وأشعل جهاز الكمبيوتر مرة ثانية ، وراح يراجع المعلومات الواردة من إدارة الجوازات ..

وفجأة ، استوقفه اسمان : (برجيت مارلو) ، و (إوارد جير) ..

كان صاحبا الاسمين قد وصلا إلى (إسرائيل) هذا الصباح ، ولكنهما لم يحصلا على تأشيرة دخول من سفارتنا في دولتيهما ، أو من أية سفارة في دولة أخرى ..  
والدقيقة كاملة ، راح (موشى) يتفرس في ملامح (برجيت) و (إوارد) ، ثم لم يلبث أن ابتسم ابتسامة باهنة . وهو يتنم :

- (منى) و (قبرى) .. هذا ما كنت أتوقعه ، منذ وقوع (أدهم) في قبضتنا .

هؤلاء المصريون عاطفيون للغاية .

ثم أغلق جهاز الكمبيوتر ، وتهض يلتقط مسنده من جيبه ، وحذّب مشطه في قوّة ، وتركه يرتة برتونه المحدثى ، قبل أن يقول :

## ٤ - الحلقة ..

هتب (قدرى) و (منى) لاستقبال (حسام) فى لهفة ، فى  
حجرة (قدرى) بالفندق ، وسألته (منى) بكل مايجيش به  
صدرها من انفعال :  
- ماذا فعلت ؟  
أجاب فى حياء :  
- التقيت به .  
سأله (قدرى) :  
- أهو بخير ؟  
بدا الإعجاب والاحترام واضحين فى صوت (حسام)  
ولهجته ، وهو يقول :  
- إنه رجل رائع ، ومن نوعى فخرى أن ألتقى به  
مباشرة .. إنه يتعامل فى سجنه بكل الثقة والهدوء ، كما  
لو أنه هو الذى بأسرهم .  
ثم لوح بمسبأته ، مستطرذا فى اتبهار :  
- ولقد وضع خطة مذهلة .  
سألته (منى) فى لهفة :  
- ما هى ؟  
شرح لهم خطة (أدهم) فى كلمات سريعة موجزة ،  
واتسعت عيونهما دهشة وانبهارا ، وهتفت (منى) :

- خطة مذهلة بحق .

أما (قدرى) ، فسأل فى قلق بالغ :

- ولكن هل يمكنه تنفيذها ؟

أجابيه (حسام) :

- من اللحظات القليلة ، التى قضيتها معه ، أكاد أجزم

بأن هذا الرجل يمكنه إتيان أى عمل ، مهما بدا مستحيلا .

هتفت (منى) :

- أنا أشاركك هذه الثقة .

تردد (قدرى) لحظات ، ثم قال محاولا إخفاء قلقه

البالغ :

- ولكن ماذا عن الإسرائيليين ؟ هل تركوك تتلقى

به ، ثم سمحوا لك بالانصراف ، بكل هذه البساطة ؟

ضحك (حسام) ، وقال :

- كلا بالطبع ، فأشك بلبتهم قلوبهم التهاما ، ولكن لم

يكن بإمكانهم احتجازى ، مادامت أوراقى كلها سليمة .

ولكنهم أرسلوا اثنين من رجالهم خلفى ، ومن المؤكد أنهم

زرعوا حفلا كاملا من أجهزة التنصت والمراقبة فى

حجرتى ، و ..

قاطعهم فجأة صوت طرقات متوثرة على باب الحجرة .

فاضطرب (قدرى) ، وهو يتمتم :

- لقد كشفوا أمرنا .

انزعجت (متى) مندهسا . وقالت في حزم :

- اهذا يا (قدرى) .

واتجهت نحو باب الحجرة . ولكن (حسام) استوقفها .

قالا :

- اسعنى لى بهذا .

وسأل فى حسم :

- من الطارق ؟

أثاء صوت متوتر . يقول :

- أنا (أبيب) . من الجناح الفلسطينى .

تبادلا نظرة دهشة . ثم فتح (حسام) الباب . ورأى

(أبيب) يندفع إلى الداخل . ثم يغلّق الباب خلفه فى

سرعة . ويهتف بأنفاس لاهثة :

- لقد كشفوا أمركم .

شحب وجه (قدرى) . وتعمت فى هلع :

- كنت أتوقع هذا .

أما (حسام) ، فسأله فى حزم :

- ماذا تعنى !!

أجاب (أبيب) فى انفعال :

- رجلتا فى (الموساد) أخبرنا أن (موشى درزائيلى)

أصدر أمرا بالقاء القبض على الفرنسية (برجيت مارلو) .

والبريطانى (إتوارد جير) . بتهمة التجسس ، وتحويل

البلاد بجوازات سفر مزورة .

التقى حاجبا (حسام) فى شدة . وقال :

- هذا يحتاج إلى تحرك سريع . قبل وصول

الإسرائيليين .

أزداد شحوب وجه (قدرى) . وهو يقول :

- تحركا لننما . فحجمى سيعوقنى عن الفرار .

هتفت به (متى) :

- دعك من هذا القول .. ستتحرك جميعا بإذن الله .

أجابها (أبيب) بسرعة :

- سنعاونكم بكل قوتنا .. اطمئنوا .

أما (حسام) . فاعتدل قائلا :

- ساعمل أنا على إبعاد الرجلين . اللذين أرسلهما

(موشى) لمراقبتي . فى الوقت الذى تعملون فيه على

الفرار . من السلم الخلفى . وسنلتقى فى المنزل الأمن .

الذى تم الاتفاق عليه مسبقا .

قالها واندفع يقامر المكان . وراء (قدرى) من النافذة

يقفز داخل سيارته . وينطلق بها مبتعدا . فبسرع الرجلان

خلفه . وقال (أبيب) :

- هيا بنا .



صحبهما بسرعة إلى السلم الخلفي ، وهبطا في درجات  
سلم الطابقين في سرعة ، على الرغم من ضخامة جسد  
(قدرى) ، ولكن في نفس اللحظة التي بلغا فيها الباب  
الخلفي ، توقفت سيارة من سيارات الأمن الإسرائيلية أمام  
الباب ، وسمعت (منى) صوت (موشى) ، وهو يقول في  
صرامة :

- احرموا المتخل الخلفي جيذا ، وأطلقوا النار دون  
إنذار ، على كل من يحاول الفرار منه ..

قالها وانطلق مع فريق آخر من رجاله إلى باب الفندق  
الرئيسي ، وقال (قدرى) في بأس :

- لا قلادة .. لقد حاصرونا ..

أجابته (منى) في صرامة :

- لا تنطق هذه الكلمة أبدا يا (قدرى) .. (أدهم) لم

يحبها قط ..

ثم جذبت مشط مسننها ، مستعردة في حزم :

- ونذكر أننا لفعل كل هذا من أجله .. وسنقاتل حتى

آخر رمق ..

دفعت الباب قليلا ، ورأت ثلاثة من رجال الأمن

يمدقهم الآلية ، يقفون حول سيارة رياضية سوداء ..

ويحرسون المكان في تحفز ، وتعمم (أنيب) في قلق :



صحبهما بسرعة إلى السلم الخلفي ، وهبطا في درجات سلم الطابقين  
في سرعة ، على الرغم من ضخامة جسد (قدرى) ..

- إنهم ثلاثة رجال .

أجابته في حزم .

- وأنا مصرية واحدة .

ثم صاحبت بفتة :

- على بركة الله .

وانطلقت خارج المكان ، وهي تطلق رصاصة نحو أحد الرجال الثلاثة ، وتصيبه في صدره . فتلقه جانياً . ثم تدور على عقبها ، وتطلق رصاصة ثانية نحو رجل ثانٍ . فتطيح بمدفعه الآلي ، فاستدار إليها الثالث . صارخاً :

- إنها الجاسوسة .

كانت سبابته متحفزة ، على زناد مدفعه الآلي . وكان يقف على الجانب الآخر من السيارة ، إلا أن (منى) وثبتت فوق مقدمة السيارة في مهارة مذهلة ، وركلت مدفعه الآلي . في نفس اللحظة التي ضغط فيها زناده ، فانطلقت رصاصته في الهواء ، وهنا دارت هي على عقبها في مرونة ، كراقصة باليه محترفة . وركلت وجه الرجل . ثم استعملت دورتها ، وركلته بالقدم الثانية في صدره ، فألقته بعيداً فاقد الوعي ، في نفس اللحظة التي اندفع فيها الثاني نحو مدفعه ، الذي أطاحت به (منى) . وهو يصرخ :

- علموا يا رجال .. إنهم يحاولون الفرار .

ونكن (أبيي) انقضض عليه من الخلف ، ولكمه في مؤخرة عنقه . هاتفاً :

- كفى يا رجل .. لا يصح أن تفعل هذا في حضرة أئمة محترمة .

بدا (قدري) مبهوراً .. بما فعلته (منى) . التي وثبتت لتحل محل مقعد قيادة السيارة الرياضية السوداء ، وهي تهتف به :

- هلم يا (قدري) .

بقى لحظة جامداً ، ثم الدفع نحو السيارة ، وجسده الضخم يترجرج في قوة ، ولكنه لم يكذب يلقها . حتى ظهر (موشى) ورجاله عند الناصية . وعتف (موشى) :

- ها هذا ذا .

وآثر كلمته ، أطلق أحد رجاله النار . و ...

وصرخ (قدري) ..

لقد أصابت الرصاصة قلعه الأيسر . وفجرت منه الدماء ..

وصرخت (منى) :

- أسرع يا (قدري) .. اركب السيارة .

هتف (قدري) في ألم :

- لن يمكننى هذا .. ابتعدى أنت فى سرعة .. ابتعدى  
واتركينى خلفك .

ولكنها مالت إلى اليمين بحركة حادة ، وجذبته من  
مفرته صانحة :

- قلت لك : اركب بسرعة -

جاء ميلها هذا فى اللحظة المناسبة . إذ أصابت  
رصاصه زجاج السيارة ، فى التوضع الذى كان يحتله  
رأسها تماما ، وسمعت أزيزها فوقها ، فى نفس الوقت  
الذى دفع فيه (أبيب) (قنرى) داخل السيارة ، صانحة :  
- ألم تسمعها ؟! .. اركب بسرعة يا رجل .

ثم وثب بدوره داخل السيارة ، فى نفس اللحظة التى  
ضغطت فيها (منى) نواصة الوقود ، وانطلقت بأقصى  
سرعتها ..

وصاح (موشى) :

- لا تقتلوهم .. أريدكم أحياء .. أطلقوا على الإطارات .

وهتف (أبيب) من داخل السيارة :

- ماذا تفعلين ؟! .. إنك تتطلقين نحوهم .

صاحت وهى تزيد من سرعة السيارة :

- هذا ما علمنى أباه (أدهم) .. الهجوم خير وسيلة  
للدفاع .

وكانت هذه المبادرة مفاجأة مذهلة بالفعل ، بالنسبة  
للإسرائيليين ، الذين تفرقوا فى جزع وهربوا من طريق  
السيارة ، فيما عدا (موشى) ، الذى صاح غاضبا :

- أطلقوا النار على الإطارات أبها الجبناء .

ثم وقف هو فى ثبات ، وصوب مسدسه إلى إطار  
السيارة الأيسر الأمامى ، دون أن يبالي باتدافعها نحوه ،  
وهو يقول فى حزم :

- سترى أبها المصرية اللعينة . من هنا سيضحك

أخيرا ؟

ومن المصنف هنا أن نقول : إن (موشى لئيرائيل)  
لا يخطئ إصابة هدفه ..

لا يفعل قط ..

\* \* \*

لم يخطئ (موشى) إصابة هدفه ..

ولم ينجح أيضا فى إصابته ..

والأمر ليس لغزا ..

والسبب بسيط للغاية .

إن (موشى) لم يطلق رصاصه ..

كانت سبأته تكاد تعصر الزناد ، وعينه تحدد الهدف

بكل دقة ، ولكن سبأته لم تضغط ذلك الزناد ..



لقد البعثت من الجوار بفتة صبيحة هائلة ، رُفد المكان  
كله صداها . ثم اندفع عدد من رجال المقاومة الفلسطينية  
إلى ساحة القتال ..

وانطلقت الرصاصات من الجانبين ..

وبكل سرعتها ، انطلقت سيارة (منى) ، وكانت تصدم  
جسد (موشى) ، لولا أنه وثب جانباً فى اللحظة الأخيرة ،  
ورأى السيارة تتجاوزهُ فى سرعة ، وتندفع مبتعدة ،  
فهتف فى غضب :

- اللعة !

كان رجاله يتبادلون إطلاق النار ، مع رجال المقاومة  
الفلسطينية ، ولكنه لم يهتم بهذا ، ولم يصدر حتى أوامره  
وتوجيهاته فى هذا الشأن ، بل وثب إلى أقرب سيارة إليه ،  
وانطلق بها خلف سيارة (منى) ..

وفى ألم ومرارة ، قال (قدري) :

- لقد كشفوا أمرنا ، وصار وقوعنا بين أيديهم مسألة  
وقت الحسب ..

هتفت (منى) :

- إنك تمنحهم أكثر من حقهم فى هذا الشأن  
يا (قدري) .. إنهم مجرد جهاز أمنى ، وما من جهاز أمنى  
يخلو من الثغرات ..

هم (قدري) بالتعليق على عبارتها ، لولا أن قال  
(أديب) فى توتر :

- (موشى نذرائيلى) بطارنا بسيارة هوية ..

عقدت (منى) حاجبها فى شدة ، وقالت :

- هل يمكنك الانتقال إلى مقعد القيادة ؟

تمتم متوتراً :

- سيحتاج هذا إلى وقت ..

هتفت :

- ليس بالضرورة ..

وضغطت ذؤاسة الوقود بكل قوتها ، ثم انحرقت بفتة  
فى أول تقاطع يقابلها ، وتركت مقعدها ، لتثب إلى المقعد  
الخلفى ، هاتفة :

- هيا ..

ارتبك (أديب) لحظة ، ولكن (قدري) نقل قمته  
المصاية ، وضغط ذؤاسة الوقود ، وهو يمسك عجلة  
القيادة ، هاتفاً :

- هيا يا رجل .. لاتضيع الوقت ..

أسرع (أديب) ينتقل إلى مقعد القيادة ، ويستعيد  
السيطرة على السيارة ، فى حين حطمت (منى) زجاج  
السيارة الخلفى بمقبض منمنسها ، وهى تصيح :

- اتخذت معازاً مستقيماً ، وسأطلق النار على سيارة  
(موشى) .

قالت لها وأطلقت رصاصتين نحو سيارة (موشى) ،  
حطمتا زجاجها الأمامى ، فهتف (موشى) فى حلق :  
- أيتها المصرية اللعينة !.. أنتصوريين أنك أكثر براعة  
من (موشى نزرانيلى) ؟

اتعرف (أديب) بالمسيرة ، فى تلك اللحظة ، التى أطلق  
فيها (موشى) رصاصة نحو (منى) ، فأصابته الرصاصة  
جسم السيارة ، واخترقته بصوت مكتوم ، فصاح (فدى)  
فى هلع :  
- اخترمى .

أجابته (منى) فى حزم :

- سأفعل كل ما يمكننى ..

وفى لحظة واحدة ، راحت تستعيد كل ما تعلمته فى  
صفوف المخابرات ، وكل ماقلتها إياه (أدهم) ، طوال  
فترة عملها ..

إصابة الهدف تحتاج إلى الهدوء ، والتركيز ، و ...  
والثقة ..

وانطلقت (منى) نفساً عميقاً ، وهى تبذل جهدها  
للسيطرة على أعصابها ، ورات (موشى) يصوب إليها

ممسحه بدوره ، عبر زجاج سيارته الأمامى المحطم ،  
فتمتمت :

- هيا يا (منى) .. أنتهى مرة أنك تستحقين العمل إلى  
جوار (أدهم صبرى) ..  
هيا .

وكتمت أنفاسها ، وصويت مسدسها إلى الهدف بدقة  
بالغة ، وتجاهلت مسدس (موشى) المصوب إليها ، و ...  
وضغطت الزناد ..

وفى نفس اللحظة ، ودون فارق تقريباً ، سقط  
(موشى) زناد مسدسه أيضاً ..

وأطلق القدر سؤاله المخيف ..

من منهما أصاب هدفه ؟ ..

من ؟

\* \* \*



حلقت طائرة (سونيا جراهام) المالية الخاصة ، فوق المحيط الأطلنطي ، وأطل (مايكل) من نافتها ، وهو يشير إلى جزيرة صغيرة ، هاتفا في معادة :  
- ها هي ذى .

ضاققت حدقتا (سونيا) ، وهى تلقى نظرة من نافتها ، على جزيرتها الجديدة ، التى قررت إعدادها لتكون مقراً لقيادة منظمة الجاسوسية ، التى تسعى لإنشائها ، منذ طلقتها (أدم) . ونقلت لكان سيجارتها فى انفعال ، وهى تقمقم :

- إنها تبدو لى مناسبة .

هتف (مايكل) فى حماس :

- بل هى رائعة .. لقد نقلت إليها جيشك الصغير ، وأنشأت بها معسكراً مثالياً للتدريب ، كما حصنت على سفلة أسلحة ممتازة ، ستؤمن لها الحماية اللازمة .

هبطت الطائرة ، فى هذه اللحظة ، على سطح الماء ، بالقرب من شاطئ الجزيرة ، وانطلق زورق بخارى من الجزيرة ، لاستقبال (سونيا) . ولم تمض دقائق حتى كانت تغط شاطئ الجزيرة بقدميها ، وتدير بصرها فيها ، قائلة :

- منحتاج إلى الكثير ، قبل أن تصبح مكاناً مناسباً .  
قال (مايكل) فى حماس :  
- إلنا تبذل قصارى جهنم .  
سقطت شفتيها وكأنا الأمر لا يروق لها . فسألها متوتراً :

- ماذا سنطلق على الجزيرة ؟

سألته فى برود :

- وما الذى أطلقوه عليها سابقاً ؟  
اقتسم قائلاً :

- لم يكن لها اسم فى السابق ، فهى مجرد جزيرة صغيرة ، لم تهتم معظم الخرائط التقليدية بمجرد ذكرها ، ولهذا ثمنها كان مناسباً .

شرحت ببصرها لحظات ، ثم أشارت إلى القمة ، التى تتوسط الجزيرة ، وقالت :

- أريد بناء المقر هناك .. على القمة ، فى شكل قلعة منيعة ، ولتتم إزالة كل الأشجار والنباتات ، فى دائرة نصف قطرها مائتى متر حولها ، وتغطية هذه الدائرة بأرضيات ملساء زلقة ، مقاومة للخدش ، بحيث لا يكون هناك سوى طريق واحد ، يصل إلى بوابة الأمن مباشرة ، وبحيث يمكن رؤية فار صغير ، إذا ما حاول التسلل إلى القلعة .. كما أريد حفر (سين) ضخم ، على قمة القلعة .



سألها في دهشة :

- حرف (سين) ؟! - ولماذا نضع على قمته مثل هذا الحرف ؟ إنه لا يشير إلى شيء محدود - ولا حتى إلى اسمك !

صمتت لحظة ، ثم قالت :

- يشير إلى اسم المنظمة فيما بعد -

سألها في لهفة :

- وما اسم المنظمة ؟

أجابته في صرامة :

- ستعرفه في الوقت المناسب -

سأل في خلوت :

- وماذا عن اسم الجزيرة ؟

صمتت لحظة ، ثم أجابت :

- ستعرفه أيضا في الوقت المناسب -

لم تكن الأسماء تعنيها كثيرا في هذه المرحلة ..

كان كل ما يعنيها هو أنها في طريقها - أخيرا - لصنع منظمتها الخاصة .

أكبر منظمات الجاسوسية الحرة في العالم ..

وأكثرها خطورة ..

\*\*\*

كان الفارق بين رصاصته (منى) ورصاصته (موشى) ، نصف ثانية فحسب ..

نصف ثانية ، صتعت فارقا ضيقا ..

لقد كانت (منى) هي الأسبق ..

انطلقت رصاصتها في الوقت المناسب تماما ، وأصابته إطار سيارة (موشى) ، فانفجر الإطار بقوة ، واختلت توازن (موشى) وسيارته ، وظاشت رصاصته ، وانحرفت السيارة في عنف ، واندفعت بكل قوتها نحو جانب الطريق ، ولكن (موشى) ضغط فراملها في مهارة ، وسيطر عليها في قوة ، ونجح في إيقافها ، قبل أن ترتطم بشيء ، في حين اختلى (أديب) بالسيارة الأخرى ، في تقاطع آخر ، وهتف (موشى) في حلق :

- اللعنة !

كان يشعر بالقبض ، لأن فتاة مثل (منى) قد هزمته ، ونجحت في الفرار منه ، فالتقط سماعة جهاز اللاسلكى ، وهال في حدة :

- الجاسوسان المنشودان نجحا في الفرار - وهما يتطلقان بوحدة من سيارتنا الرياضية السوداء ، في شارع ..

راح يمشي ما لديه من معلومات على جهاز الأمن ، في الوقت الذي واصل فيه (أبيب) الانطلاق بالسيارة . وجلست (منى) على المقعد الخلفي تلهث . وهي تقول : - حمد الله .. لقد أوقفته .

تعلم (قدرى) ، وهو يحسك فخذ المصابة في ألم - سنبغ تفاصيلنا لاستقيا . أجابه (أبيب) :

- ستتحرك قبل أن يفعل .

ثم التحرك في شارع جانبي ، فسألته (منى) : - إلى أين ؟

أجابها بسرعة :

- لقد أعدنا عدة لماركنا ، وهناك أكثر من سيارة تنتظرنا ، في أماكن متفرقة من (تل أبيب) . قالها وتوقف إلى جوار سيارة كبيرة ، ذات صندوق خلفي مغلق ، وقال :

- هيا بنا .

عبط سائق السيارة الكبيرة ومعاونته على الفور ، وساعدا (منى) و (قدرى) على الانتقال إلى الصندوق الخلفي ، وأغلقاه خلفهما ، ثم أشار (أبيب) إلى السائق ، قائلاً :

- إلى المقر رقم ثلاثة على الفور .

سأله السائق ، وهو يدير محرك سيارته :

- أين تصحبنا ؟

أجابته بسرعة :

- خلا .. سأعمل على احضار (مبلهما) .. هيا .. أسرع .

انطلق السائق على الفور دون مناقشة . وراح يدير

شوارع (تل أبيب) في هدوء ، شأن أي شخص عادي .

حتى بلغ منطقة السوق العربي ، وهناك أوقف سيارته .

وصاح بأحد أصحاب المتاجر :

- لقد أحضرت البضاعة المطلوبة .

أجابته الرجل في بساطة :

- أنقلها إلى المخزن ، فلا يوجد لدى مكان هنا .

اتجه السائق مباشرة إلى مبنى قريب ، وأوقف سيارته

بحيث كانت مؤخرتها تواجه باب المخزن مباشرة ، ثم فتح

باب الصندوق الخلفي ، وشمس :

- أسرع .

التقلت (منى) بسرعة إلى المخزن ، وتبعها (قدرى) ،

والسائق يعاونه ، وقد تلوث مروهاله من الناحية اليسرى

بالدماء . وما إن أغلق الرجل باب المخزن خلفهما ، حتى

برزت فتاة فلسطينية من أحد الأركان ، وقالت :

- اتبعاني -

تبعا لما دون مناقشة إلى باب سرى ، قادما إلى قيو  
خفى ، وهناك استقبلهما ( غسان ) في لهفة ، وهو يقول  
لابنته الكبرى :

- أسرعى لاستدعاء الدكتور ( فادي ) يا ( جهاد ) :

أمبرعت ( جهاد ) تغامر المكان ، في حين مرعى هو  
سروال ( قدرى ) ، وقال في قلبي :

- لقد فقت الكثير من الدماء ، ولكن الرسالة لم تبلغ  
العظام ، وهذا من حسن حظك .

ابتسم ( قدرى ) في صعوبة ، وهو يقول :

- لا ريب أن أطفال الشحوم قد اهتجرتنا .

ابتسمت ( منى ) في تهاك وإشفاق ، في حين قال  
( غسان ) في جدية :

- يبدو أن هذا صحيح .

ونهبض إلى وعاء من الماء ، وراح يغسل ماحول  
الإصابة في عناية ، وتمتعت ( منى ) :

- هل يمكننى معاونتك ؟

هز رأسه نفيًا ، في نفس الوقت الذي عادت فيه  
( جهاد ) ، وهي تصطحب شائبا وميما ، اعتكف ( غسان )  
يقول له في اهتمام :



انفقت ( منى ) سرعة إلى اخرون ، وتبعها ( قدرى ) ، والسائق

يحاوله .



- هل أحضرت المعدات اللازمة ١٢.. إنك ستستخرج رصاصة .

أوما الشاب برأسه إيجانبا ، وقال فى حزم والقضاب :  
- اظلمن .

ثم التفت إلى (قدري) ، وقال فى حنان عجيب :  
- سأحملك بمادة مخففة ، ولكن الأمر سيحتاج منك إلى بعض الاحتمال .

أوما (قدري) برأسه إيجانبا ، وغغمم والعرق يغمر وجهه :  
- سأحاول .

حلقه (فادى) بالمادة المخففة ، ثم أرقده على ظهره ، وبدأ عمله فى هدوء وسرعة ، ثم سأل :  
- هل تشعر بشئ ؟

ولكن (قدري) لم يجب ..  
لقد فقد وعيه ..

فقدته تماما ..

\* \* \*

ارتسمت ابتسامة ساخرة متشعبة ، على شفطسى (إفرام) ، عندما نقل (موشى) إلى مكتبه ، والغضب يبدو واضحا فى ملامحه ، على الرغم من جمودها الشهير .  
وقال (إفرام) فى شماعة :

- يقال : إن المصرية وزميلها البدين قد نجحا فى الفرار منك .. أهذا صحيح ؟

تجاهله (موشى) تماما ، وهو يجلس خلف مكتبه ، ويشغل جهاز الكمبيوتر ، فتابع (إفرام) فى كثير من السخرية :

- كان المفروض أن يرسلوا شخصا أكثر خبرة ..

التفت إليه (موشى) ، وقال فى برود :

- شخص مثلك .. أليس كذلك ؟.. وخاصة بعد النجاح المبهز ، الذى حققته فى مطارنتك لـ (أدهم صبرى) .

التكى حاجبا (إفرام) فى شدة ، وقال فى حدة :

- على الأقل أنا لعنت (موشى لوزانيلى) الأسطورة .  
سأله (موشى) بفتة ، وكأنه يرغب فى تحويل دفة الحديث إلى مجال آخر :

- هل وصل تقرير خبراء اللغات ؟

أوما (إفرام) برأسه إيجانبا ، وقال :

- نعم .. ولكنهم فشلوا جميعا فى تحديد تلك اللغة ، التى تحدث بها (أدهم) وذلك المحامى الزائف ، ويؤكدون جميعا أنها لغة خاصة حتما ، ولكنهم يعجزون عن كشف مفرداتها .

سأله (موشى) فى ضيق :

- وكم يحتاجون ، للتوصل إلى هذا ؟

أجاب (إفرام) :

- ليس أقل من أسبوعين ، باستخدام الكمبيوتر .

التفت حاجبا (موشى) لحظات ، ثم هب من مقعده ،

واتجه مباشرة إلى الباب ، فسأله (إفرام) فى سخرية :

- إلى أين ؟

أجاب فى برود ، وهو يصفق الباب خلفه :

- ليس هذا من شأنك .

ويخطوات واسعة سريعة ، اتجه (موشى) إلى حجرة

مدير (الموساد) ، وهناك سأله المدير فى غضب :

- كيف تفشل فى الإيقاع بجاسوسين ، داخل الأراضى

الإسرائيلية ؟

أجاب (موشى) فى ضيق :

- لقد تبهما شخص ما إلى قنومتنا ، فالتحسنا

احتياطاتهما قبل وصولنا .

صاح المدير :

- كان من الواجب أن تضع هذا الاحتمال فى الحسبان .

لم يجد (موشى) ما يقول ، فتمتم فى خفوت :

- إنهما لن يذهبا بعيدا .

ثم استطرد فى سرعة ، حتى لا يمنح مديره فرصة

للمناقشة .

- ولكن هناك ما هو أهم ، وأكثر خطورة :

سأله المدير ، وقد نجحت عبارة (موشى) فى جذب

انتباهه :

- ما هو ؟

أجاب (موشى) على الفور :

- ما يحدث الآن يؤكد وجود محاولة مستمبقة من

المصريين ، لإتقاذ (أدهم صبرى) ومنع محاكمته العلنية .

وهذا ما يتطلب أن نبذل قصارى جهنم لإحباطة .

لروح المدير بكفه ، فأنشأ :

- وما الذى تفعله سوى هذا ؟

أجاب (موشى) :

- هناك ما هو أفضل من مطاردة الجواسيس .

والتخطيط للإيقاع بهم .

سأله فى صرامة :

- ما اقتراحك بالضبط ؟

ثم (موشى) قامت ، وهو يجيب :

- أن نعتل محاكمة (أدهم صبرى) .. هذا سيحسم

الأمر ، ويجعل كل محاولات المصريين عديمة الجدوى .

بعد أن يتم تقديمه للناس علانية .

عقد المدير حاجبيه لحظات ، قبل أن يقول :

- اقتراح لا بأس به .. سأعرضه على وزير العدل .

قال (موشى) فى حماس :

- أعرضه عليه على الفور يا سيدي .. ولنتم محاكمة  
(أدهم صبرى) غدا .

هز المدير رأسه نفيا ، وقال :

- هذا مستحيل .. سأتحقق مع الوزير مباشرة ، ولكن  
الأمر يحتاج أيضا إلى النشر فى الصحف ، وإعلان هيئة  
المحاكمة .

وصفت لحظة ، ثم استقطرت فى حزم :

- ولكننى أستطيع أن أعدك بأن محاكمة (أدهم صبرى)  
ستتم بعد غد ، وستكون أعظم محاكمة لجاسوس مصرى  
فى التاريخ .

وهذا شعر (موشى) بالارتياح ..

هنا لحظ ..

\*\*\*

فتح (قدرى) عينيه فى إرهاب ، وتمتم :

- أنا جائع .

أثناء صوت جنون ، يقول باللهجة الفلسطينية :

- سأعد لك الطعام حالا .

جعلته اللهجة يستعيد ذاكرته كلها على الفور ، فتطلع  
حوله ، وتمتم :

- ماذا حدث ؟

أجابته (منى) فى ارتياح :

- حمدا لله على سلامتك .. لقد تجوت .

وأطل عليه وجه (حسام) ، قائلا :

- لم نحن لحظتك بعد يا صديقى .

ابتسم (قدرى) ، وحاول النهوض ، وهو يقول :

- يعمر المقاتل طويلا يا فتى .. أخبرنى .. ماذا فعلت  
بالرجلين ، اللذين برأتهماك .

ضحك (حسام) ، وهو يقول :

- ربما مازالا ينتظران أمام دار السينما حتى الآن .

أحضرت (جهاد) الطعام فى هذه اللحظة ، فهتف  
(قدرى) :

- عاونونى على النهوض ، فالراحة شبيهة أكثر مما  
يلبى .. هيا .. أسرعوا .

عاونه (عسان) و (حسام) و (أبيب) على النهوض ،  
وقالت (منى) :

- سنتناول الطعام جميعا ، فانا أيضا أتضور جوعا .

أقبلوا على الطعام فى شهية ، وواصل (قدرى) الأكل



واحدة ، بعد أن نهضوا بفترة طويلة ، ثم رُبّت على كرسيه .  
قائلاً :

- هكذا يستطيع المرء المقاومة .

قال (حسام) :

- هذا أفضل ، فسنحتاج منك إلى عمل طويل .

سأله (قذرى) ، وهو يعتدل :

- مَن ماذا ؟

أجابته في اهتمام :

- لقد كشف الإسرائيليون أمرنا ، ولم يعد لديك أو لدى

(منى) أو (أدهم) أية أوراق ، ومن الضروري أن نحصل

على هذه الأوراق ، حتى يمكننا الرحيل بعد انتهاء العملية

ببئس الله .

سأله (قذرى) :

- ومتى نحتاج إلى تلك الأوراق ؟

صمت الجميع لحظة ، وقالت (منى) :

- غدا .

هتف مستكزراً :

- غدا ١٢ .. هذا مستحيل .. لست هنا في معلى

للناس .. الأمر يحتاج إلى عدد من التجهيزات ، و ..

قاطعته (منى) في حزم :

- لم يعد هناك مجال للتأجيل يا (قذرى) .. لقد أعلن

الإسرائيليون أنهم سيحاكمون (أدهم) صباح بعد الغد .

وهذا يعنى أنه لم يعد أمامنا سوى أربع وثلاثين ساعة

فحسب ، وإلا خسرنا كل شيء .

وأردف (حسام) فى حسم :

- حتى (أدهم) نفسه .

انتفض جسد (قذرى) ، وهو بهتف :

- مستحيل !

ثم التقى حاجباه فى صرامة ، وهو يستطرّد :

- هيا .. أعدوا ورقة وقلماً .. سأملأ عليكم كل ما أحتاج

إليه . فلن نضيع لحظة واحدة فى سبيل إنقاذ صديقى

الوحيد .. (أدهم صبرى) .

غشم (حسام) :

- اطمئن يا رجل .. إننا نسمى جميعاً للهدف ذاته .

وراح (قذرى) يملأ ما يحتاج إليه ..

وبدأت اللعبة .

\*\*\*

## ٦ - وبدأت الخطبة ..

وقف (موشى نزرانيلى) لحظات صامتاً ، وملاحه  
الباردة الجامدة تتطلع كلها إلى (حسام) ، الذى وقف هائلاً  
ثابتاً ، حتى سألته (موشى) :  
- لماذا عدت إلى حجرتك فى الواحدة صباحاً أمس ؟  
أجابته (حسام) :  
- ليس هذا من شأنك .  
قال (موشى) فى برود :  
- ولكنك راوغت رجال المراقبة ، ولجحت فى الفرار  
منهم .  
أجابته (حسام) ساخرًا :  
- ربما تنقصهم الخبرة .  
جنبه (موشى) من ياقته بفتة ، وهو يقول فى صرامة :  
- اسمع يا هذا .. أعلم أن اسمك ليس (حسن عهد  
الرحمن) ، وأنت لست محامياً على الإطلاق ، بل تعمل  
لصاحب المخابرات المصرية ، ويمكنك القيام القبض  
عليك ، ومنعك من مقابلة (أدهم صبرى) .  
دفع (حسام) يده بعيداً فى غلظة ، وقال فى سخرية :  
- كلا ياسيدى (موشى) لا يمكنك هذا ، فأوراقى كلها  
سلمية ، من الناحية القانونية ، ولقد سجلت اسمى كمحام

عن (أدهم صبرى) ، وحصلت على تصريح خاص من  
وزارة العدل ، لمقابلة موكلى ، والتحدث معه .  
عقد (موشى) حاجبيه ، وهو يقول :  
- تَبًا للقانون .. لهذا أحب العمل خارج الحدود ..  
ولكن اسمع يا هذا .. صحيح أنهم سمحوا لك بمقابلته ،  
ولكن فلتعلم أننا سنسجل كل كلمة تتبادلونها ، وكل إجابة  
رأس .  
قال (حسام) :  
- هذا غير قانونى .  
أجابته (موشى) فى غلظة :  
- يمكنك أن تشكو لوزير العدل .  
هل (حسام) كئليه ، وقال :  
- لن أضيق وقتى فى هذه التظاهرات .. هيا .. أفسح  
الطريق ودعنى أمر ، وسجل ما يحلو لك .  
استوقفه (موشى) فى صرامة ، قائلاً :  
- لحظة .. إنك لن تحمل هذه الحقيرة إلى الداخل .  
قال (حسام) :  
- ولن أتخلّى عنها أيضاً ، فهى تحوى كل أوراقى  
ومستنداتى .  
أجابته (موشى) فى صرامة :

ستخضع لتفتيش دقيق :

هز (حسام) كتفيه ، وقال :

- ها هي ذى ، ولكن لاتضيع المزيد من وقتى -

أخضع (موشى) الحقيبة لفحص بالغ الدقة ، ولكنها كانت حقيبة بسيطة ، لاتحوى سوى ملف من البلاستيك ، يضم بعض الأوراق ، الخاصة بالدفاع عن (أدهم) ، وزجاجة حبر عادية ، وقلم بسيط ..

وفى صراسة ، قال (موشى) :

- ما حاجتك إلى زجاجة الحبر -

أخرج (حسام) زجاجة الحبر من الحقيبة .. وتنازله

إياها ، قائلاً :

- ها هي ذى .. لن أحملها معى .

بدا مزيج من الشك والقلق على وجه (موشى) ، ولكنه لم يملك سوى أن يغمض :

- حسن .. يمكنك زيارته .

قالها وأسرع إلى حجرة المراقبة ، وهو يثق ، على الرغم من كل هذا ، فى أن (حسام) يخفى خدعة ما .. خدعة لصالح (أدهم صبرى) ..

أما (أدهم) نفسه ، فلم يكد يلمح (حسام) حتى ابتسم .. ونهض لثباتاً :

- صباح الخير أيها المحامى .. ماذا لديك هذه المرة ؟

أجابه (حسام) ، وهو يخرج ملف الأوراق ، ويقول له (أياه) :

- لقد أحضرت نسخة من تقرير الدفاع ، رأيت ضرورة إطلاعك عليها .

تتاول (أدهم) الملف فى لاهيالة ، وقال :

- فليكن .. ماذا عن الأمور الأخرى ؟

وهنا انتقل (حسام) للتحدث فجأة بلغة المخابرات المصرية الخاصة ، وهو يقول :

- لقد أعدنا كل شيء ، وبقي أن نعرف التوقيت المحدد للعمل .

سأله (أدهم) :

- هل الجميع بخير ؟

أجابه (حسام) :

- (مشرى) بخير ، ولكن (الندى) أصيب برصاصة فى الكتف .

سأله (أدهم) فى قلق :

- بالمستكين ؟ .. وماذا فعل ؟

أجابه (حسام) :

- لقد استخرج الفلسطينيون الرصاصة ، وهو بخير الآن ، ويعمل على إعداد بعض الأوراق المزورة لنا .



ابتسم (أدهم) ، وقال :  
 - لن أحتاج إلى أية أوراق بإذن الله .  
 ثم اعتدل ، وأردف :  
 - المهم أن يسير كل شيء بمنتهى الدقة ، ويتوقيت  
 محدود للغاية .. بهذا فقط تتجح الخطوة .  
 قال (حسام) في حسم :  
 - اطمئن .. سننفذ ما تأمرنا به بمنتهى الدقة .  
 وصمت لحظة ، ثم أضاف في خفوت :  
 - كل ما أتمناه هو أن أثبت لك أنني أهل لحمل لقب  
 (ن - ٢) .  
 ابتسم (أدهم) ، ورئت على كتفه ، قائلاً :  
 - إنك تستحقه بكل جدارة يا رجل ، وإلا ما أسندت إليك  
 هذا الدور الصعب في الخطوة ..  
 بدا الارتياح على وجه (حسام) ، وتمتم :  
 - أشكرك يا صديقي .  
 رئت (أدهم) على كتفه مرة أخرى ، وقال :  
 - اشحذ قوتك الليلة يا صديقي ، فسيتحاج  
 الأسرالييون إلى دهر كامل ، إذا ما نجحت الخطوة  
 بإذن الله ؛ لينسوا ما سنفعله بهم .



تناول (أدهم) الملف في لأمالة ، وقال :  
 - فليكن .. ماذا عن الأمور الأخرى ؟

وابتسم ابتسامة واسعة نمودج بالجدل ..  
وبالغموض ..

\*\*\*

انطفئ حاجبا (موشى) طويلا ، وهو يجلس خلف  
مكتبه . وعقله يحاول دراسة الأمر عشرات المرات ،  
للتوصل إلى ما خلقه على ، فى لقاء (حسام) و (أدهم)  
الأخير ..

كان وانقا من أنهما قد اتفقا على شيء ما ..  
شيء لصالح (أدهم) ..

شيء قد يقلب الموازين كلها رأسا على عقب ..  
ولكنه لم يدرك أبدا ما هذا الشيء ..

لم يتوصل أبدا إلى حل هذا اللغز ..  
وكان هذا يحفقه ..

يحفقه بشدة ..

وبينك اللهجة الساخرة الشامخة ، قطع (إفرايم)  
أفكاره ، قائلا :

- هل تتوقع خدعة أخرى ؟

التفت إليه (موشى) لحظة فى صمت ، ثم أجاب  
مباشرة :

- نعم

ارتفع حاجبا (إفرايم) فى دهشة ، فلم يكن يتوقع هذا

الرد السريع المباشر ، ولكن (موشى) نطق الكلمة ، ثم  
التقط سماعة الهاتف ، وقال فى حزم :

- هنا (موشى) .. ضاعفوا إجراءات حراسة (أدهم  
صبرى) ، وأطلقوا النار على أى شخص تشبهون فى  
أمره ، يقترب من زيارته ، وواصلوا مراقبته طيلة  
الوقت .

ثم انتهى المحادثة ، دون أن ينتهى ذلك القلق البالغ فى  
أصافه ، وسأله (إفرايم) :

- ما الذى تتوقعه ؟

أجابه (موشى) فى اقتضاب ، وهو يلتقط سماعة  
الهاتف مرة ثانية :

- أى شيء .

ثم قال عبر الهاتف :

- أعطنى قسم المراقبة .

وصمت لحظة . سألته خلالها (إفرايم) :

- أى شيء مثل ماذا ؟

تجاهله (موشى) تماما ، وهو يسأل رجال قسم  
المراقبة :

- ما الذى فعله (أدهم صبرى) ، بعد انصراف  
مهامه ؟

أجابه الرجل :

- لاشيء تقريبا .. لقد قرأ الملف ، الذي تركه المحامي ، ثم ألقاه على فراشه في لامبالاة ، وكأنما لا يروق له ما قرأ فيه ، وطلب تناول عصير الليمون وقرص منوم ..

عقد (موشى) حاجبيه في دهشة ، وهو يردد :  
- قرص منوم ؟ .. لماذا ؟

أجابته الرجل :  
- لست أرى .. يبدو أنه يحتاج إلى نوم عميق طوال النهار ..

ثم يناقش (موشى) الرجل ، ولكنه أنهى المحادثة ، وأصمقه تفور يسأل بلا جواب ..  
لماذا طلب (أدهم) هذا القرص المنوم ؟ ..  
لماذا ؟ ..

\*\*\*

أمسك (أدهم) كوب عصير الليمون ، وتظاهر بابتلاع القرص المنوم ، ولكنه أخفاه في راحته بمهارة ، ونسجه تحت وسادته ، ثم أمسك الملف الذى تركه (حسام) ، وتظاهر بمراجعته للمرة الثانية ، وهو يرقد على فراشه ، ويولى ظهره لأجهزة المراقبة ..  
وبسرعة ، بدأ (أدهم) عمله ..

لقد انتزع كعب الملف ، وجذب من أحد أطرافه إبرة

طويلة ، ثم انتزع جزءا خاصا منه ، وأداره حول نفسه ، وتمس داخله جزءا آخر ، فتكون بين يديه ما يشبه محققا بدائيا ، وبجدها أزاح طرف الكعب ، فسال منه سائل أصغر اللون ، تلفاه (أدهم) داخل المحقق ، ثم أضاف إليه القرص المنوم ، ووضع إبرة المحقق الطويلة في موضعها ، وأخفى المحقق كله تحت الوسادة ..

وفي سرعة ومهارة ، ودون أن يتصور رجال المراقبة أنه مستيقظ ، راح (أدهم) يذيب أوراق الملف في عصير الليمون ، فذابت بسرعة منهشة ، وكأنها مصنوعة من مادة خاصة ، وتحولت إلى سائل سميك ، أخفاه (أدهم) إلى جواره ، وتركه يتفاعل في بطنه ، وهو يبتسم متمتعا في خلوت بالغ :

- هكذا أصبحت مستعدا لك يا عزيزى (موشى) .  
قالها واستغرق في نوم عميق ..  
عميق للغاية ..

\*\*\*

تطلع (حسام) إلى ساعته ، التى أشارت عطاربها إلى الخامسة مساء ، وقال فى هدوء لم يخل من الاهتمام :  
- ينبغي أن نبدأ تحركنا الآن .  
أجابته (حسان) :

- لقد قام الصبية بالشغب المطلوب ، بالقرب من مقر (الموساد) ، وحدث ما توقعناه تماما ، فقد هاجمهم



الجنود الإسرائيليون ، وفروهم ، ثم تركوا سيارة  
مسلحة في المنطقة ، لمنع أي تجسهر جديد .

قال (حسام) :

- عظيم .. وأنت يا (أنيب) .. هل أرسلت الرجل إلى  
المكان المنشود ؟

أوما (أنيب) برأسه إيجاباً ، وقال :

- اطمئن .. سيؤدي عمله في اللحظة المنشودة تماماً .

قالت (منى) في حزم :

- كلنا سيؤدي عمله على خير ما يرام .

وعصم (قدي) :

- بالنسبة لي ، كاد العمل ينتهي تقريبا .

التقط (حسام) نفساً صفيقاً ، وقال :

- فلتبدأ إذن .. على بركة الله ..

وبدا تنفيذ الخطة ..

\*\*\*

ارتسمت ابتسامة بلهام ، على وجه عامل النظافة ،

لدخل مبنى (الموساد) ، وهو يتطلع إلى أحد رجال

المخابرات الإسرائيلية ، الذي يعبر الممر ، ويقول له في

سريّة :

كيف حالك أيها العجوز ؟

مهم عامل النظافة بحارة مبهمة ، وابتسامته البلهام

تسلل وجهه كله ، فهُزّ رجل مخابرات آخر رأسه ، وقال

لزميله :

- كيف يستعينون بأبله كهذا لنظافة المكان ؟

ابتسم زميله ، وهو يقول :

- إنه أفضل خيار في رأيي يا رجل ، فلأبله مثله لن يدرك

شيئاً عما يدور هنا ، ولن يمثل أية خطورة .

سأله الأول في شك :

- وماذا لو أنه يتظاهر بهذا ؟

فهاهنا زميله ضاحكاً ، وقال :

- هل تعلم هذا ؟ .. من السواضح أنك تسرف في

مشاهدة أفلام المقامرات الهزلية يا رجل .

ابتسم الأول في خجل ، وهو يغصم :

- إنه مجرد افتراض .

اختلجاً في نهاية الممر ، وهما يواصلان حديثهما ،

وهنا تلاشت البلاهة من ابتسامة عامل النظافة ، وتحرك

في سرعة نحو حجرة جانبية ، في نهاية الممر ، ففتحتها ،

ونلف داخلها في سرعة ، واعتدل مسنول المولد الكهربائي

الاحتياطي ، عندما رآه نلف إلى الحجرة ، فسأله في

حدة :

- ماذا تفعل هنا يا (زائد) ؟ ، ولماذا لم تطرق الباب قبل

دخولك ؟

أخلق عامل النظافة الباب خلفه في هدوء وإحكام ،

وهو يقول :

- هناك أمر بالغ الخطورة - أحب مناقشته معك .

قال الرجل في حذر وشك :

- أي أمر هذا ؟

أخرج (زائد) من جيبه فجأة ، مسدسا مزودا بكام

للتصوت ، وهو يقول في صرامة :

- ها هو ذا .

تراجع مسلول المولد الاحتياطي في سرعة . ولكن

(زائد) أطلق رصاصة بلا تردد . والقاذبة هامة .

وبعدها أعاد مسدسه إلى جيبه ، ثم أخرج من دلو النظافة

قنبلة زمنية . ثبتها إلى المولد الاحتياطي في إحكام ،

وضبطها على تمام السادسة ، ثم غامر المكان في هدوء .

وأغلق باب خلفه . وألقى مفتاح الباب من النافذة . وراح

بواصل عمله بنفس الابتسامة البلهاء .

ويكل هدوء ..

\* \* \*

أوقفت (ملى) سيارتها أمام شبكة الكهرباء الرئيسية .

في (تل أبيب) . وهي ترتدي ثياب ملازم

بالجيش الاسرائيلي . وقالت لرجل الأمن الواقف عند

الباب ، وهي تبرز بطاقة خاصة ، تحمل شعار المخابرات

الاسرائيلية :



ثم أخرج من دلو النظافة قنبلة زمنية ، ثبتها إلى المولد الاحتياطي في

إحكام ..

- تفتيش خاص

أدى رجل الأمن التحية العسكرية ، وقال :

- أنا رهن إشارتك أيها الملازم .

أعادت البطاقة إلى جيبها ، وهي تسأله :

- من بالداخل الآن من المسؤولين ؟

أجاب في احترام :

- المهندس النوبتجي . مع طاقم من الفنيين .

قالت وهي تعبر إلى الداخل في هدوء :

- فليكن .. سألتقي به .. أبق في مكانك ، ولا تسمح

بدخول أحد .

أدى الرجل التحية العسكرية مرة أخرى ، وتركها تدخل

إلى الشبكة ، فالتجهت مباشرة إلى الخطوط الرئيسية .

وانحرفت في معرج جانبي ، ثم توقفت ، وأخرجت الخريطة

التي أعطاه إياها (أنيب) ، وراحت تراجعها متعمدة :

- ترى أيهم الخط الرئيس لمبنى (الموساد) ؟

راجعت الخطوط بسرعة ، ثم توقفت عند الخط الثالث .

وقالت :

- ما هو ذا .

همّت بإخراج القنبلة الزمنية من جيبها ، عندما سمعت

صوتاً يقول في صرامة :

- من أنت ؟ .. وماذا تفعلين هنا ؟

التفتت إلى مصدر الصوت في سرعة ، ورأت المهندس

النوبتجي يتجه إليها ، بصحبة اثنين من الفنيين .

فأخرجت يدها من جيبها ، وعقدت كفها خلف ظهرها .

وهي تقول في صرامة :

- أنت المهندس النوبتجي ؟

أجابها في شك :

- نعم .. أنا هو ؟ .. من أنت ؟ ، وماذا تريدني ؟

أخرجت بطاقة (الموساد) الزائفة ، وهي تقول :

- تفتيش خاص .

سألها في حدة :

- لماذا ؟ .. هذا لم يحدث أبداً من قبل .

أعادت البطاقة إلى جيبها بسرعة ، وهي تقول :

- هناك شك في حدوث محاولة تخريب .

قال المهندس في حدة أكثر :

- حقاً ؟

ثم أخرج من جيبه مسدساً فجأة ، وهو يضيف في

عنف :

- هذا ما حقرونا منه .. محاولة خداع .. هيا .. ارفعي

يدك فوق رأسك .. لقد انكشف أمرك ..

وأسقط في يد (منى) .



استيقظ (أدهم) في تمام الخامسة والتصاف . كما لو أن ساعة بيولوجية خاصة قد أطلقت رنينها في رأسه . وليس في هدوء على طرف فراشه ، وألقى نظرة على التلي تصوير ، اللتين تراقبانه من زاويتي زوايته ، وقال في سخرية :

- مساء الخير أيها الأوغاد .

ثم ابتسم متهمًا ، وأضاف :

- أغلقوا عيونكم قليلًا ، فأسألكم .

ثم بسم وجهه شطر الجنوب الشرقي ، وضعت في خشوع ، وأخذ يصلي ..

والعجيب أنهم راقبوه في دهشة ورهبة بالفتن .

كانت هناك شعيرية عجيبة تسرى في أجسادهم . عندما يؤدي صلواته الخمس ..

شعيرية تمتزج بدهشة غريبة ، وكأنما لا يصدقون أن تلك الأسطورة ، الذي ارتجعت له دماؤهم دومًا في عروقهم ، يمكن أن يصلي له بكل هذا الخشوع ..

ولطوال صلاته ، لم ينس أيهم ببنت شفة . حتى انتهى . وجلس لحظات صامتًا على طرف فراشه ، ثم عاد يرفع عينيه إليهم ، قائلاً :

- أريد مقابلة (موشى دزرائيل) .. حالا .

تبادلوا نظرة دهشة ، وعمغم أحدهم :

- هل تبلغ (موشى) ؟

أجابته الآخر :

- بالطبع .. لقد طلب إبلاغنا بأي شيء يفعله هذا

المصري ، فما بالك وهو يطلب مقابلته مباشرة .

ثم رفع سماعة الهاتف ، قائلاً :

- سأتصل به .

لم تمض عشر دقائق على هذا ، حتى كان (موشى)

يقف داخل زنزلة (أدهم) ، ويقول لهذا الأخير في خذر :

- لماذا طلبت مقابلتي يا (أدهم) ؟

ابتسم (أدهم) في سخرية ، وهو يقول :

- أردت التمتع بظلمتك البهية يا عزيزي (موشى) .

صمت (موشى) دون جواب ، فاضطل (أدهم) ، وقال :

- الواقع أنني أردت إبلاغك بما أتوى فعله . حتى

لا يفاجئك الأمر في حينه .

سأله (موشى) في شك .

- وماذا الذي تتوى فعله ؟

ابتسم (أدهم) في سخرية ، وجلس على طرف

فراشه ، وهو يقول :

- لن أحضر المحكمة .

صمت (موشى) طويلاً ، وهو يتطلع إليه في شك

وحذر ، ثم قال :

- اسمع يا (أدهم) .. أعلم أنك تعدّ خطة ما للفرار .  
بالتعاون مع زميلك هذا ، الذي ينتحل شخصية محام .  
ولكن هذه الخطة لن تفلح ، فقد ضاعفت الحراسة ،  
وضاعلت إجراءات الأمن ، و ...

قالكمه (أدهم) ضاحكا ، وهو يقول :

- لا فائدة يا عزيزي (موشى) .. سأهرب على الرغم من  
كل هذا .

قالها وأطلق ضحكة ساخرة مجلجلة ..

ضحكة فجرت كل غضب (موشى) ..

فجزته كاملا ..

وبكل الغضب والثورة في عروقه ، صاح (موشى) :

- فليكن يا (أدهم) .. أنا أراهنك على أنك لن تتجح أبدا  
في الفرار .

قال (أدهم) في مدوء :

- فليكن يا (موشى) .. صحيح أنني أرفض المراهقات

في المعاد ، لأنها تخالف تعاليم ديانتي . إلا أنني مستعد

لمراهنتك على هذا الأمر ، بشرط واحد .

سأله (موشى) في حدة :

- ما هو ؟

أجاب (أدهم) في سخرية :

- أن يكون الرهان هو اعترافك بالهزيمة يا عزيزي  
(موشى) .. اعترافك العلني ،  
وعاد يطلق ضحكته الساخرة ..

\*\*\*

لم يكن من الممكن أبدا أن تتراجع (منى) ..

كان من المستحيل أن تستسلم ، مادام الأمر يتعلق  
بحرية (أدهم) ..

بأمنه ..

بحياته ..

لهذا تحركت (منى) بكل مهارتها ومروعتها وخفتها ..  
لقد وثبت فجأة ، وركلت المهندس من يد المهندس  
بقدمها اليمنى ، ثم ضربت صدره بقدمها اليسرى ، ودفعته  
نحو الرجلين المصاحبين له ، وأسقطت ثلاثتهم أرضا ..  
ولم يطل سقوط الرجال الثلاثة ..

لقد هبوا لقتالها مرة أخرى ، والتقط كل منهم قائما  
معدنيا ، وانقضوا عليها والمهندس يهتف :

- أيتها العربية اللعينة .. لن تسيطر على (إسرائيل)  
أبدا .

قالها وهو على رأسها بالقائم المعدني ، فتقاتله  
(منى) بقفزة جانبية رشيقة ، ثم دارت على قدم واحدة في

سرعة وعروثة ، وركلت المهندس في وجهه ركلة كالقنبلة . دفعته إلى الخلف في عنف ، وأسقطته فاقد الوعي ، فاندفع نحوها الفتيان ، وحاول أحدهما لكمة بقوة ، ولكنها بادرته بلكمة قوية في أنفه ، وثانية في فكه ، ثم وثبتت متفادية ضربة ثقيلة ، من القالم المعدني الذي هوى به الثالث عليها ، ولكمته في مؤخرة عنقه بقبضتيها ، فأسقطته فاقد الوعي بدوره ، ثم لكت الثانية في معدته وفكه ، وألقته بزميليه ..

وهنا لهبت (منى) في شدة ..

لقد قاتلت بعنف ثم تعهده بنفسها من قبل ..

فعلت هذا من أجله ..

من أجل (أدهم) ..

وبسرعة ، أخرجت القنبلة الزمنية من جيبها ، وثبتتها بالخط الثالث ، ثم أسرع تغادر المكان ، وسألها حارس الأمن مبتسما :

- هل أنهيت مهمتك أيها الملازم ؟

أجابته بابتسامة معاتلة :

- نعم .. كانت مهمة ناجحة .

وعندما انطلقت بسيارتها ، كانت عقارب الساعة تشير إلى السادسة إلا سبع دقائق ..

سبع دقائق فحسب ، قبل نقطة الصفر ..

\*\*\*

ألقي (حسام) نظرة طويلة على العربة المصلحة ، التي وقفت ثابتة ، في تلك المنطقة المجاورة لبعض (الموساد) ، وتطلع إلى جنودها الثلاثة ، الذين جلسوا على قممها يتسامرون ، وكل منهم يحمل مدقة الآلي سطر ساعة كاملة من الهدوء التام . ثم نظر إلى ساعته ، التي تشير عقاربها إلى السادسة إلا أربع دقائق ، وغمغم :  
- الآن .

وفي حسم ، ثبت للحية الزائفة على وجهه ، ثم اتجه نحو السيارة المصلحة بظهر محني ، فالتفت إليه أحد الجنود الثلاثة ، وقال في صرامة :

- ابتعد أيها الكهل .. من المخطور الاقتراب من هنا ..

قال (حسام) بصوت واهن :

- لماذا يا ولدي ؟

أجابته الجندی في سخرية :

- لأنني أقول هذا .. هل فهمت أيها الكهل ؟

ضحك زميلاه في سخرية ممائلة ، وأحدهما يقول :

- ربما يعاني ضعف السمع ، أو ..



ولكن فجأة ، اعتكلت قائمة (حسام) ، وهو يقول :

- بل من قوة قبضتي ، لو شئت الدقة .

قالتها ووثب فجأة فوق السيارة المصلحة ، ولكنم أخذ الجنود الثلاثة في معنته ، ثم أخرج مهندس بهرعة البرق ، وأطلقه على الثاني ، في نفس اللحظة التي ركن فيها الست بكل قوته ..

وفي لحظة واحدة ، كان (حسام) قد أزاح الجنود الثلاثة ، ثم وثب داخل السيارة المصلحة . هاتفا :  
- إلى اللقاء في قتال آخر أيها الأوغاد .

وانطلق بالسيارة المصلحة ، وهو يلقي نظرة على ساعته ، متعجبا :

- دقيقتان على ساعة الصفر

ويكل الحماس في أعماقه ، زاد من سرعة السيارة المصلحة .

واقتربت ساعة الصفر أكثر ..

\*\*\*

تزايد غضب (موشى) بشدة ، مع ضحكات (أدهم) الساخرة العالية ، وقال في حدة :

- لماذا تنق في موقفك إلى هذا الحد ؟

نس (أدهم) يده أسفل الوسادة ، بصورة بدت عذوية تماما ، وهو يقول :

- راسع .. لقد فقدت (موشى) تذرانيلى (برودة الأسطوري ..

يذل (موشى) جهذا شديدا ، ليسيطر على أصصابه ، وهو يقول :

- لماذا أرسلت في طلبى يا (أدهم) ؟

هل (أدهم) كتليه ، وقال في استهتار :

- بدونك لن تصلح أبدا خطة فرارى يا صديقى ..

اتفق حاجبا (موشى) في شدة ، وهو يقول :

- ماذا تعنى بالضبط ؟

لم يكذب بلقى سؤاله هذا ، حتى دقت الساعة معلنة تمام المصالحة ..

وحانت ساعة الصفر ..

ومع آخر دقات الساعة ، انفجر الخط الكهربى الرئيسى ، الذى يغذى مبنى (الوساد) بالكهرباء ، وانفجر في الوقت ذاته المولد الكهربى الاحتياطى داخل المبنى ، في نفس اللحظة التى اقتحم فيها (حسام) بسيارته المصفحة بوابة المبنى ، وهو يصرخ في جنل :

- فليبدأ الاحتفال ..

ومع كل هذا ، وقبل أن يستوعب (موشى) ما حدث ، النقط (أدهم) المحقق من أسفل الوسادة ، وانقض عليه قائلًا في سخرية :

- قل لى يا صديقى (موشى) : هل تخشى الظلام ؟

ومع قوله . غرس إبرة المحقق الطويلة في زراع  
(موشى) . ودفع فيها السائل ذا اللون الأصفر كله .

وصاح (موشى) . وهو يدفع (أدهم) بعيدا :  
- ما هذا ؟

لكم (أدهم) في فكه بقوة . وهو يقول ساخرا :

- الخطوة الأولى في خطة الفرار يارجل .

حاول (موشى) أن يقتل بقدراته المعروفة . إلا أن ذلك  
السائل الأصفر بدا وكأنه يستل بسرعة إلى عقله  
وعضلاته . ويصيبه بوهن ودوار عنيفين . فصاح :  
- لن يمكنك هذا .

قال (أدهم) متهمكا :

- حقا ؟

فتح (موشى) شفتيه ليهدف مناديا رجال الأمن . إلا أن  
تأثير العقار غطى عقله كله بغثة بطيئة من الضباب .  
جعلته يهتف في وهن :  
- اللعة !

ثم هوى فاقد الوعي ..

وبسرعة مذهشة . تعزك (أدهم) . فأبدل ثيابه مع  
(موشى) . ثم التفت كواب حصيد الليمون . وأخرج السائل  
اللزج منه . وراح يطلّي به وجه (موشى) في سرعة

ومهارة . حتى أخفاه كله . وبعدما راح يفعل المثل بوجهه  
هو . ولم تمض دقيقة واحدة . حتى جف ذلك السائل .  
وتحوّل إلى طبقة مطاطية رقيقة . انتزعها (أدهم) عن  
وجهه . وانتزع الأخرى عن وجه (موشى) . وأصق كلا  
منهما بوجه الآخر ..

وفي دقيقة واحدة كانا قد تبادلنا الأدوار . واستبدلا  
الأمكان ..

صار هو (موشى نزرانيلى) . وصار (موشى) شبيها به  
هو ...

صحيح أن هذه الأفعّة لم تكن متقنة تماما . ولكنها  
كانت تكفى لخداع رجال (الموساد) . وسط الظلام  
السائد . والقتال الدائر عند الأبواب ..

كان فريق من الفلمسطيين قد انضم إلى (حسام) .  
وراحوا يتبادلون إطلاق النيران مع الإسرائيليين في عنف  
وشراسة . وسط الظلام السائد . وحالة الهرج والمرج .  
التي سادت مبنى (الموساد) ..

وبصوت يستحيل تفرقته عن صوت (موشى) . صاح  
(أدهم) برجال الحراسة :

- افتح الباب يارجل .. بسرعة -

أسرع رجل الأمن بفتح الباب . وهو يسأل في شك :

- ماذا حدث ؟

أجاب (أدهم) بصوت (موشى) :

- (أدهم صبرى) حاول الفرار ، ولكننى أفقسته  
الوعى .. إنها خطة لتفريجه .. لا تسمح له بالخروج ،  
وأغلق الأبواب جيداً .. حتى أعود إليك ..  
فألتها وأسرع بفادر المكان بخطوات واسعة ، حتى بلغ  
نهاية الممر ، وهتف يحاربم البوابة الأولى :  
- قائلاً بكل شراسة ، وسأعود إليكما بعد قليل .  
وبكل سرعة ، انطلق إلى الباب الخلفى للمبنى ، وصاح  
يحارسة :

- الفتح الباب .

أطاعه الرجل فى سرعة ، وهو يتصور أنه (موشى)  
نفسه ، ففادر (أدهم) المعنى فى سرعة ، واتحرف فى  
شارع جانبي ، ثم وثب داخل سيارة كبيرة ، تنتظره عند  
الناصية ، وأغلق بابها خلفه ، وابتم قائلاً :  
- مساء الخير أيها السادة .

هتفت (منى) فى معادة بالغة :

- (أدهم) .. بالسعادتى .

كانت تكفى نفسها بين ذراعيه لولا وجود (غسان)  
و (أديب) ، فى حين أمسك هو كتفها ، وهو يقول  
فى حنان :

- كم تسعدنى رؤيتك يا عزيزتى .

أذابت عبارته قلبها ، وقال (غسان) :

- هل تنطلق ؟

أجاب (أدهم) :

- كلا .. ما زال أمامى الكثير داخل مبنى (الموساد) .

هتف (أديب) مستكراً :

- هل ستعود إلى هناك ؟

ابتسم (أدهم) فى جدل ، وهو يقول :

- بالطبع .. ولم لا ؟

ثم سأل (منى) ..

- هل أحضرت الأدوات ؟

أجابته فى سرعة :

- بالطبع .

وضعت أمامه كل أدوات التجهيل ، التى أحضرتها  
معه ، وجلس هو أمامها ، وراح يستخدمها فى سرعة  
ومهارة مذهلتين ..

واتسعت عيون (غسان) و (أديب) فى ذهول ..

صحيح أن هذه الأدوات لم تكن - فى حقيقة أمرها -

سوى مواد كيميائية معقدة - ابتكرها علماء إدارة  
المخابرات العامة المصرية ، إلا أن براعة أصابع  
(أدهم) ، وقدرته المدهشة على استخدامها ، كانت تكفى  
لإبهارهما بحق ..



وخلال عشر دقائق فقط ، كان (أدهم) قد صنع قناعين متقنين للغاية .. أحدهما لوجهه ، والآخر لوجه (موشى نزر البلى) ..

وفي سرعة ومهارة ، وضع على وجهه قناع (موشى) ، وابتسم قائلاً :

- الآن يمكنكم الانصراف -

هتكت (منى) :

- (أدهم) .. سأبقى معك .

لمز رأسه لها ، وقال :

- لا يا عزيزتى .. دعينا لانفسد الأمور بمواقفنا ..

انصرفا ، واستعدوا جميعاً للعودة إلى (القاهرة) .

قالتا ووثب خارج السيارة ، هاتفا :

- انطلقوا .

ابتعدت السيارة على الفور ، فى حين عاد هو بخطوات سريعة إلى مبنى (الموساد) ، واتجه مباشرة إلى القبو ، وقال لرجال الحراسة :

- هل حاولوا الوصول إليه ؟

أجاباه الرجل فى دهشة :

- كلا .. يبدو وكأنهم يقاتلون عند البوابة فحصب

قال بلهجة أمرة ، وبصوت (موشى) :

- افتح الباب إنى .

كان انقطاع التيار بمنعهم من استخدام أسلوب فحص البصمات الإلكتروني ، أو البطاقات المغناطيسية ، فأسرعوا بفتحون الأبواب يدوياً . حتى عاد (أدهم) إلى زئزائه فى القبو ، وقال فى سخرية :

- هأنذا قد عنت إليك يا عزيزى (موشى) ..

وفي دقة بالغة ، وباستخدام مضياح يدوى بسيط ، ألصق القناع الذى يحمل وجهه على وجه (موشى) ، وهو يقول :

- مغفرة يا عزيزى (موشى) .. سيفقدك العقار وعيك

لعشر ساعات كاملة ، وبعد هذا ستشعر بدوار عنيف ،

ويعجز عن تحييد موقعك ، لخمس ساعات أخرى ،

وعندما تستعيد وعيك ، ستعرف أننى ربيعت الرهان .

انتهى بسرعة من تثبيت القناع ، ثم دهن أصابع

(موشى) بتفح المسائل للزج ، وتركه حتى جف ، ثم انتزع

الطبقة المطاطية فى حرص ، ووضعها فى جيبه ، واعتقل

قائلاً :

- إلى اللقاء يا عزيزى (موشى) .. لقد خسرت هذه

المعركة .

وبسرعة غادر القبو ، واتجه بسرعة إلى زئزائه

(زياد) ، وقال لحارسها :

- افتح الباب .. ساحمل هذا السجين بعيدا .. إنهم  
يمسحون إليه ..

أطاعه الرجل في سرعة ، ودون مناقشة ، وأخرج  
(زياد) من زلزالته ، وترك (أدهم) يحمله إلى الخارج ..  
ومن بعيد ، تصاعنت أصوات أيوان الشرطة وسيارات  
الأمن ..

وبدأت عملية الانسحاب ..  
وفي تمام السادسة والثلاث ، كان رجال الأمن يحيطون  
بمبنى (المومناد) إحاطة الموار بالمعصم ، ولكن دون أن  
يسلط في قبضتهم فلسطيني واحد ..  
لقد نجحت الخطة ..  
تجحت تماما ..

★ ★ ★



التي بسرعة من تحت القناع ، ثم دهن أصابع (موشي) بنفس  
السائل الزجاج ، وتركه حتى جف ..

## ٨ - الجولة الأخيرة ..

لم يصنق (قذرى) عينيه ، وهو يحدق فى وجه (أدهم) ، الذى ابتسم فى سعادة ، وهو يقول :  
 - مرحباً يا صديقى .. كم يسعدنى أن أجدك هنا .  
 ارتجفت شفتا (قذرى) ، وترقرقت الدموع فى عينيه ، وهو بهتف :  
 - يا صديقى العزيز .. كم تسعدنى رؤيتك سالماً .  
 صافحه (أدهم) فى حرارة ، وهو يقول :  
 - صدقنى يا (قذرى) .. إلتنى أعتبرك أشجعنا على الإطلاق ، بقدمك إلى هنا .  
 هتف (قذرى) ، ودموع الفرح تتدفق من عينيه :  
 - لم أكن لأتخطى عنك أبداً يا صديقى .  
 ربت (أدهم) على كتفيه فى حرارة ، ثم اعتدل قائلاً :  
 - هذا ما أنتظره منك يا صديقى .. بل منكم جميعاً ..  
 كانت (منى) أكثر الجميع سعادة ، وهى تقول :  
 - لدى مفاجأة لك يا (أدهم) .. لقد أصدر السيد رئيس الجمهورية قراراً بإعادتك إلى الصفوف .. لقد عدت واحداً منا يا (أدهم) ، مع ترقية إلى رتبة عقيد .  
 صمت (أدهم) لحظات ، ليتخبط على تلك الفوران

الماعطى فى أعماقه . إلا أن صوته بدا مبحوحاً منعلاً ، وهو يقول :

- هيا يا رفائق .. لا بد من مغادرتكم (إسرائيل) الآن .  
 قبل أن يستعيد هؤلاء الأوغاد توازنهم ، ويحاولون منعكم من ذلك .

قال (قذرى) فى قلق :

- ألن تغادر معنا ؟

هز رأسه نكياً ، وهو يقول :

- لم تنته مهمتى بعد .

قال (حسام) فى حزم :

- سأتبقى معك أيضاً .

وهتفت (منى) :

- وكذلك أنا .

أجابهم (أدهم) فى حزم :

- لن يبقى أحد .. لقد عدت إلى الصفوف كما تقولون .

ويمكنك اعتبار هذا أمراً واجب التنفيذ .

سأله (قذرى) :

- وهل سيمنحنا الخروج من هنا ؟

أجابهم (أدهم) . وهو ينبت قناع (موشى) مرة أخرى

على وجهه :



- نعم .. فسار اقلتم الى المطار بنفسى ، بصفتى (موشى)  
لدرائلى) .. أخطر رجل فى صفوف (الموساد)  
سألته (منى) :

- ومتى تلحق بنا ؟

- أجابها فى هدوء :

- فور انتهائى من مهمتى الأساسية يا عزيزتى

قالت بصوت متهدج :

- سأنتظرك ..

- ابتسم قائلاً فى حنان :

- وسأبذل قصارى جهدى للعودة بسرعة .

شعر (حسام) بشيء من الغيرة ، وهو يقول :

- يمكننى أنا أن أبقى ، فأوراقى سليمة

قال (أدهم) فى حزم :

- بل ستغادر (إسرائيل) معهم يا صديقى . وبالأوراق

التي صنعتها لى (قدرى) . أما أوراقك فستستعيرها أنا .

سأله فى دهشة :

- ولكن لماذا ؟

- ارتسمت على شففتى (أدهم) ابتسامة جذلة ، وهو

يقول :

- لست أحب أن يغوتنى المشهد الأخير يا صديقى ..

وصمت لحظة . ثم استطرد :

- ولا الجولة الأخيرة .

- وازدانت ابتسامته جذلاً ..

\*\*\*

- ارتسمت العرارة بكل صورها على وجه مدير

(الموساد) ، وهو يتفقد المبنى ، بعد كل ما أصابه من

خسائر ، وهتف فى حلق :

- أين (موشى) ؟ .. كيف يختلف فى ظروف كهذه ؟

- أجابه أحد الرجال :

- ربما يطارد المهاجمين يا سيدي .

- هتف المدير فى حلق :

- كان ينبغي أن يخبرنى أولاً .

- لم يكذب عيانه ، حتى هرع إليه أحد رجاله ، حاملاً

هاتفاً لاسلكياً ، وهو يقول :

- مكالمة عاجلة من (موشى) يا سيدي ..

- اختطف المدير الهاتف ، وهو يصيح فى غضب :

- موشى .. أين أنت ؟

- أجابه (أدهم) بنفس صوت ولهجة (موشى) :

- إننى أطارد المهاجمين يا سيدي .. كانت محاولة

انتحارية لتهريب (أدهم صبرى) . ولهذا حلقته بمختر

خاص .. كنت أحتفظ به للطوارئ ، ولن يستعيد وعيه

كاملاً ، إلا فى قاعة المحاكمة .

سأله المدير في حدة :

- وأين أنت الآن ؟

أجاب (أدهم) :

- اطفئني ياسيندى .. إننى أواصل المطاردة ، وسأوقع

بهم مساء الغد على الأكثر .

سأله المدير :

- هل تحتاج إلى معاونة ؟

أجاب (أدهم) :

- كلا ياسيندى .. أشكرك ..

وعندما أنهى المحادثة ، من هاتف المطار ، كان

(أدهم) يتسم فى سخرية . وهو يحمل وجه (موشى) .

ويقول :

- هكذا يسير كل شيء على مايرام ، حتى تبدأ الخطوة

الأخيرة .

وفى هدوء ، اتجه إلى سيارته ، وانطلق بها إلى منزل

(أورلوف) ، وهناك أدى له طاقم الأمن النحية العسكرية .

بصفته (موشى دزرائيلى) . ورافقه قائداهم حتى باب منزل

العقيد (أورلوف) .. الذى استقبله فى دهشة بالغة ، وهو

يقول :

- (موشى) ؟؟؟ .. ما الذى أتى بك فى هذه الساعة ؟

رمقه (أدهم) بنظرة باردة ، وهو يقول :

- هناك شيء يورقنى بشأنك يا (أورلوف) .

ازدد (أورلوف) لعابه فى صعوبة ، وهو يقول :

- لماذا يا (موشى) ؟

هز كتفيه . قائلا :

- يقول البعض : إنه من المحتمل أنك لست (أورلوف)

الحقيقى .

هتف (أورلوف) مستغفرا :

- ماذا ؟؟ .. من أنا إذن ؟؟

أجاب (أدهم) بنفس البرود ، الذى يميز شخصية

(موشى) :

- عميل للمخابرات المصرية ، أجريت له جراحة

تجميلية ، ليصبح نسخة طبق الأصل من (أورلوف)

الحقيقى ، ويمكنه الوصول إلى المقر السرى للكمبيوتر

(سيمبولاتور) وتعميره .

هتف (أورلوف) من مقعده ، هاتفيا :

- هذا سخف واضح .. أنت تعلم أننى ..

قاطعه (أدهم) بإشارة صارمة ، وهو يقول :

- لست أعلم شيئا .. أريد نيليا ملموسا ..

هتف (أورلوف) :

- مثل ماذا ؟ .. يمكنك فحص بصماتي .

الآن (أدهم) في مغربة ، وقال :

- بصماتك ؟! .. لو أنك تتحلل شخصية (أورلوف) منذ فترة ، لأمكنك تغيير بطاقة بصماته نفسها .

قال (أورلوف) في عصبية :

- كيف يمكنك التأكد من شخصيتي إذن ؟

صمت (أدهم) لحظات ، وهو يرمقه بنظرة باردة صارمة ، ثم أخرج من جيبه دفترًا صغيرًا وقلما ، وناولهما إياه ، قائلا :

- لو أنك (أورلوف) الحقيقي ، فستكون لديك كل المعلومات السرية عن (سيمبولاتور) ، والتي لا يعرفها سواه .. مكانه السري .. الكود الخاص لفتح برنامجيه .. قاعدته الأساسية .. ومائل الأمن .. كل شيء .. هيا اكتب مالدك .

تردد (أورلوف) لحظة ، وقال :

- أليس من الأفضل أن أخبرك بها ، بدلًا من كتابتها ؟  
أشار (أدهم) بيده ، مشيرًا إلى احتمال وجود أجهزة تصنت ، وهو يقول :

- الكتابة أكثر أمنًا ، وستخذ الاحتياط الأمسي التقليدي .

التقط (أورلوف) المفكرة والقلم ، وراح يكتب كل ما لديه من معلومات عن (سيمبولاتور) ، ونظاير (أدهم) بالانشغال عنه ، حتى سمعه يقول :

- ها هي ذي .

استعاد (أدهم) القلم والمفكرة ، وألقى نظرة سريعة على ماكتبه (أورلوف) ، ثم التقط نفسا عميقا ، وقال :

- معذرة يا صديقي .. هذا يشبه أنك (أورلوف) الحقيقي .

ثم انتزع الورقة التي كتبها (أورلوف) من المفكرة ، وأعادها إليه ، قائلا :

- هيا .. تخلص منها بمعرفتك .

تلهث (أورلوف) في ارتياح ، وقال وهو يشعل النار في الورقة :

- كيف أمكنكم الشك في أمري ؟

هز (أدهم) كتفيه ، وقال في هدوء ، وهو يعيد المفكرة إلى جيبه :

- الاحتياط واجب يا رجل .. إلى اللقاء .. أتضمن لك نوما هنيئا .

وغادر منزل (أورلوف) في بساطة ، وابتعد عنه قليلا بسيارته ، ثم أوقفها على جانب الطريق ، وأخرج المفكرة



من جيبه ، وأشعل عودًا من الثقاب ، مَرَّه على الورقة  
الثالثة لورقة (أورلوف) في رفق ، فتكوّنت فوقها كل  
الأرقام والبيانات ، التي كتبها (أورلوف) بخطه على  
الورقة الأولى ..

وايتم (أدهم) في ظهر وارتياح ، وهو يقول لنفسه :  
- والان .. إلى الهدف مباشرة .. إلى (سيمبولاتور) .  
وانطلق بالسيارة في هدوء ..

★ ★ ★

خيم الصمت تمامًا على (حسام) و (قنري) و (منى) .  
عندما خلقت بهم الطائرة ، مغادرة (تل أبيب) ، حتى قطعه  
(حسام) ، وهو يقول في ضيق :

- كان المفروض أن أبقى إلى جوارك .

تعمّعت (منى) :

- (أدهم) يدرك ما ينبغي فعله .

وتنهّد (قنري) ، متعمقًا :

- وفقه الله .

ثم عاد الصمت يخيم عليهم مرة أخرى ، وكل منهم  
غارق في أفكاره ، وإن لم يفارقهم القلق بعد - مادام  
(أدهم) في قلب أرض العدو ، حتى هذه اللحظة ، وقال  
(حسام) :

- هل سيعود إلى (القاهرة) مباشرة ؟  
أجابته (منى) ، في لهجة أشبه بالشروء :  
- بل سيبرحل أولاً إلى (كيواوا) المكسيكية ، لتصفية  
أعماله ، ثم يعود إلى (القاهرة) .

أما (قنري) ، فقد أسبل جفنيه ، ولاذ بالصمت ،  
وحاول إقناع نفسه بالاستغراق في نوم عميق ، وإن سمع  
(حسام) جيدًا ، وهو يقول :

- هناك أمر يحيرني للغاية ، ولم أجد له جوابًا حتى  
الآن .

سألته (منى) بنفس الشروء :

- ما هو ؟

أجاب في اهتمام :

- (سيمبولاتور) - فالمفروض ألا ينسفه (أدهم) أو  
يحطمه .. والمفروض في الوقت ذاته أن يلغى خطورته أو  
فاعليته ، فكيف يتأتى هذا وذاك ؟

صمتت لحظات ، في محاولة للبحث عن الجواب ، إلى  
أن وجدت نفسها تقول في حيرة :

- لست أدري .. حقيقة لست أدري .

وهنا عاد الصمت يخيم عليهم للمرة الثالثة . وإن  
استلأت عقول ثلاثتهم يتساؤل واحد ..

كيف ؟

★ ★ ★

اعتدل جنود الحراسة ، أمام مبنى صغير ، لحفظ الوثائق العسكرية القديمة ، عندما توقف (أدهم) بسيارته التي جوارهم ، وحبط منها في هيئة (موشى) ، وأشار إليهم ، فأنزلوا في برود صارم :  
- أفسحوا الطريق .

أفسحوا له الطريق دون مناقشة ، ودخل هو إلى المبنى الصغير في خطوات ثابتة ، ثم اتجه إلى باب خشبي قديم في نهايته ، وتوقف أمامه لحظة ، قبل أن يضغط زرًا خفيًا في الجدار ..

وفي هدوء .. انزاح الباب الخشبي القديم جانبا ، كاشفا ممرًا قصيرا حديث الصنع ، يقود إلى مهبط يتسع لخمسة أشخاص .

وفي ثقة وبساطة ، اتجه (أدهم) إلى المصعد ، وضغط زراره ، وتركه يهبط به ثلاثة أدوار في باطن الأرض ، حتى توقف أمام الهدف ..

أمام المقر السرى للكمبيوتر (سيمبولاتور) ..  
لقد دون (أورلوف) تفاصيل الأمن بمنتهى الدقة ..  
وأمام المهبط مباشرة ، وجد (أدهم) ممرًا آخر قصيرا - يقف في نهايته جنديان بمدفعين آليين ، أدبا التحية في احترام ، فالتجه إليهما ، وهو يقول :

- هل وصل العقيد (أورلوف) ؟  
أجابيه أحدهما :

- ليس بعد يا سيدي .

عط شفتيه في شيء من الاستياء ، ثم اتصل إبهامه بجهاز فحص البصمات /1-بينيروثي  
ولثائية واحدة ، ظل الجهاز صامتا ، ثم لم تثبت شاشته أن أعلنت اسم صاحب البصمات ..

(موشى هايم لزرانيل) ..

وعنا ناس (أدهم) بطاقة (موشى) المقتطبة في التجويف المخصص لها ، فالتفتحت أمامه على الفور أبواب المقر السرى ..

ولف (أدهم) إلى الهدف ..

إلى (سيمبولاتور) ..

وفي ثقة ، اتجه مباشرة إلى حجرة مكتب (أورلوف) ، وأغلظها خلفه في احتكام ، ثم التقط لنفسه عسيقا ، وغنم :  
- الآن أنت في قلب الهدف يا (أدهم) .. لها .. ثقة خطتك جيدا ..

وأدار عينيه في المكان لحظات ، ثم اتجه إلى ركن الجانط ، الذي أشار إليه (أورلوف) . وراح يستحسسه بأصابعه الخبيرة في دقة ، حتى عثر على الزر القلبي .

وضغطه بسرعة ، لتكشف أمامه شاشة (سيمبولاتور) ،  
ولوحة الأزرار المركزية له ..

وفي هدوء ، جلس (أدهم) أمام لوحة الأزرار ،  
وأخرج من جيبه تلك الورقة ، التي خط عليها  
(أورلوف) ، دون أن يدرى ، كل أرقام الكود السرية  
للكمبيوتر الفائق ..

وراحت أصابع (أدهم) تجرى على أزرار الكمبيوتر في  
خفة وسرعة ..

وطوال نصف ساعة كاملة ، لم يتوقف (أدهم) عن  
التعامل مع لوحة الأزرار الرئيسية لـ (سيمبولاتور) ..  
وأخيرا ارتسمت على شفتيه ابتسامة ..  
ابتسامة ظافرة ..

وفي هدوء ، أعاد كل شيء إلى ما كان عليه ، وغادر  
المبنى كله ، وخلع عن أطراف أصابعه تلك القطع  
المطاطية الرقيقة ، التي تحمل بصمات (موشى  
نزراليسى) ، وانطلق بسيارته مبتعدا ، وفي أصغاه ندوى  
مشحكة قوية ..  
وساخرة ..

\*\*\*



ثم انه إلى ركن الخائط ، الذي أشار إليه (أورلوف) ، وباح  
بصمته بأصابعه الخيرة في ذلك ، حتى عثر على الزر الخفى ..



كان رئيس الجمهورية منهمكاً في مطالعته بعض التقارير ، التي وردت إليه من عدة جهات ، والتي تحتاج إلى مشورته أو توجيهاته . عندما سمع صوت مدير مكتبه . عبر جهاز الاتصال الداخلي ، وهو يقول :  
- رئيس الوزراء الإسرائيلي على الهاتف بإسدي الرئيس .

التقى حاجبا الرئيس في دشنة . وتساءل وهو يلقي نظرة على ساعته ، عن السبب الذي يدعو رئيس الوزراء الإسرائيلي إلى الاتصال به . في الثامنة صباحاً ، ولكنه قال في هدوء :

- حسن . سألتقي المكالمات .

والتقط سماعة الهاتف الخاص ، ليرى صوت رئيس الوزراء الإسرائيلي ، وهو يقول :

- صباح الخير يا سيادة الرئيس . معذرة لاتصالى في هذه الساعة المبكرة . ولكننى أعلم أن سيادتكم تستيقظ فى الساعة والنصف . أرجو أن تكون قد انتهيت من رياضتك اليومية .  
سأله الرئيس :

- ماذا وراء هذه المحادثة يا سيد (شيمون) ؟  
أجابته رئيس الوزراء الإسرائيلي ، فى لهجة تحمل شيئاً من التشكي :

- سنتم محاكمة رجلكم بعد ساعتين ، وهناك جيش من الصحفيين ، يملأ قاعة المحاكمة منذ الفجر .  
قال الرئيس فى هدوء :

- وهل يستحق هذا اتصالاً مبكراً ؟

هتف رئيس الوزراء الإسرائيلي :  
- ستكون قضية كبرى ، وقضية - (مصر) كلها .  
ويمكننا أن نتقاضي كل هذا باعتذار بسيط ، نرسله (مصر) إلى (إسرائيل) ، أو ...

قاطعته الرئيس فى صرامة :

- اقتراح مرفوض يا (شيمون) ، واعتقد أنه لم يعد هناك معنى لاستمرار المحادثة .

هتف رئيس الوزراء الإسرائيلي :

- ولكن القضية ، والـ ...

قاطعته الرئيس مرة أخرى :

- افعلوا ما يحلوكم يا (شيمون) - ولا تضيقوا وقتنا الثمين .. إلى اللقاء .

وانتهى رئيس الجمهورية المحادثة ، ثم ارتفعت على شفطيه ابتسامة ساخرة ، وهو يعد مطالعة أحد التقارير الموضوعه أمامه ، مغففاً :

- ترى لمن ستكون المضيحة يا (شيمون) ؟  
 وكان هذا التقرير الذي يطالعها عبارة عن رسالة  
 شفرية ، وردت فجرا من (تل أبيب) ، إلى إدارة  
 المخابرات العامة المصرية ..  
 رسالة تجعل توقيع (أدهم) ..  
 (أدهم صبرى) ..

\*\*\*

جلس مدير المخابرات العامة ، مصرية خلف مكتبه ،  
 ويتطلع في صمت صارم إلى (حسام) و (منى) ، اللذين  
 وقفا أمامه صامتين ، وإلى (قنرى) الذى جلس يلهث في  
 انفعال ، ثم قال المدير في صوت حازم صارم :  
 - تعرفون أنكم خالفتم القواعد .. أناس كذلك ؟  
 غمغم (حسام) :  
 - كنا نحتاج إلى التحرك بسرعة .

ضرب المدير سطح مكتبه في غضب ، وهو يهتف :  
 - هذا ليس عذرا .. جميعكم يعلم أننا نستطيع التحرك  
 هنا بالسرعة المناسبة ، مهما كانت الظروف  
 والملازمات .. إنما لانعاني تعقيدات الروتين ، مثل  
 الجهات الحكومية الأخرى ، كان يمكننا التقدم بطلب .  
 و ...

تمتم (قنرى) :

- ويصر الطلب بالاجراءات المعتادة ، ولو كنا حسنى  
 الحظ . فربما كان عودنا مقرنا غدا .  
 التفت إليه المدير في غضب ، وقال :  
 - هذا لم يحدث أبدا ، في تاريخ الإدارة كلها .  
 ابتسم (قنرى) في خجل ، وغمغم :  
 - أعلم هذا .. إنها دعاية فحسب ..  
 هتف المدير :

- دعاية ؟! .. ليس هذا وقت الدعايات يا (قنرى) .  
 ثم التفت إلى (حسام) و (منى) ، مستطردا :  
 - ولكننى سأخبركم أنا لماذا خالفتم الأوامر ، ولماذا  
 سافرتم إلى (تل أبيب) ، دون الحصول على تصريح  
 رسمى بهذا .

ومال إلى الأمام ، وهو يضيف في صرامة :  
 - لقد خشيتم عدم موافقتى على سفركم .  
 أرأيت (منى) أن تعترض ، ولكن (حسام) أجاب على  
 نحو صريح للغاية .  
 - هذا صحيح .

التفتت إليه العيون كلها ، فتابع في حزم :  
 - كنا نعلم أن وجودنا في (إسرائيل) سيكون له بالغ  
 الأثر ، في رفع معنويات (أدهم صبرى) ، ومعاونته على  
 الفرار من سجنه .. ولقد كنا على حق ، وسار كل شيء  
 على مايرام .

كان (أدول) و (منى) يتوقعان ثورة عارمة ، من مدير المخابرات ، إلا أنه - لدخستهما - ظل صامتا لحظات ، ثم قال فى هدوء عجيب :

- وماذا لو حدث العكس ؟

عقد (صلم) حاجبيه ، دون أن يجيب ، فتابع المدير فى حزم :

- ماذا لو أن سركما إلى (تل أبيب) أقلقه ، وضاعف من مسئولياته ، وأربك خطته ، وأفسد كل شيء ؟  
لم يجر أحدهم جوابا ، فنهض المدير من خلف مكتبه ، مستطردا :

- ما فعلتموه فى الواقع أمر عشوائى سخيف ، لم تتم لرامته من قبل الخبراء والمختصين فى الإمارة ، قبل الشروع فى تنفيذه .. لقد تصرفتم على نحو عاطفى تماما ، خال من الشعور بالمسئولية أو العقلانية .  
عمقت (منى) :

- لقد تحركنا من منطلق شعورنا بالمسئولية تجاه (أدهم) .

لوح المدير بيده ، قائلا :

- خطأ .. حتى فى هذا لم يكن لديكم شعور بالمسئولية تجاهه ، فالأمور هنا لا تسير هكذا .. إنها لعبة ضيقة ..

لعبة شطرنج مدروسة ، لا يقوى عليها سوى المختبرين .. وفى لعبة الشطرنج هذه ، لابد للمخترف من دراسة كل الاحتمالات ، واستنتاج كل الخطوات التالية المحتملة لخصمه ، والخطوات المضادة لكل خطوة محتملة ، وردود أفعال هذه الخطوات المضادة ، والخطوات الوقائية من ردود الأفعال .. وهكذا .. إنه أمر شديد التعقيد ، يتعلق بأمن الدولة ، وسياساتها العليا ، ومصالحها ، وارتباطاتها الرسمية وغير الرسمية بالدول الأخرى ، والحكومات الصديقة والعدوة .. إنها فى الواقع أضخم وأخطر لعبة فى عالم اليوم .. ولهذا اللعبة خبراءها ..

خبير لكل خطوة ، ولكل فعل أورد فعل .. خبراء تتناهى عليهم الدول ، وتحرص عليهم أجهزة الأمن والمخابرات .. وعلمنا نقع فى مشكلة ما ، مثل وقوع (أدهم) فى الأمر ، يتم عرض الأمر على هؤلاء الخبراء ، الذين يدرسونه من كل الجهات ، ثم يقترحون ما ينبغى فعله .. وهنا فقط يحين دوركم .. أما أن تتحركوا قبل هذه النقطة ، فهذا محظور .. محظور .. محظور .. ثم اعتكز ، والنظ



تهللت أسارى بهم لحظة ، فاستدرك في سرعة :

- وهذا لا يعنى أنكم على حق .

ثم لوح بذراعه ، مستطردا :

- إنها مصادفة لا أكثر .

غمغم (قبرى) :

- حسن .. هل سنتلقى العقاب الآن ؟

صمت مدير المخابرات ، وهو يتطلع إليه ، ثم أجاب في

حزم :

- نعم .. سيتم تحويلكم إلى لجنة تحقيقات .

خلفست (منى) عينيها ، وعقد (حسام) حاجبيه في

ضيق .. فى حين تعتم (قبرى) :

- يا للهول !.. أهذا جزاء النجاح ؟

ابتسم المدير ، وقال :

- بل جزاء مخالفة الأوامر .. ولكن اطمئنوا .. سأوصي

بكم اللجنة خيرا . فقد وصلتنا برقية شفرية من (أدهم) ،

يعلم فيها نجاح مهمته الرئيسية .. لقد انتهت خطورة

(سيمبولاتور) ، بالنسبة إلينا على الأقل .

هتفت (منى) فى سعادة :

- كنت أعلم هذا !.. كنت أعلم هذا .

وترفقت الدموع من عيني (قبرى) ، وهو يغمغم :

- فمعتها مرة أخرى يا (أدهم) .. فمعتها يا بطل .

أما (حسام) ، فسأل المدير فى شغف :

- ولكن كيف زال خطر (سيمبولاتور) بالنسبة إلينا ،

نون أن ينسفه (أدهم) أو يدمره ، أو يقتله ؟.. كيف ؟

أشار المدير بمنابته ، مجيبا :

- هنا تكمن عبقرية (أدهم) .

ولم يجد (حسام) فى هذه العبارة جوابا شافيا . بل بدت

له أكثر غموضا من الموقف نفسه ..

أكثر غموضا بكثير ..

\*\*\*

اكتشفت قاعة المحاكمة فى (تل أبيب) بعشرات

الصحفيين ، من مختلف أنحاء العالم ، الذين احتشروا

لتسجيل أول محاكمة علنية لرجل من رجال المخابرات ،

فى الصراع التاريخى بين (مصر) و (إسرائيل) ..

وكان المشير للدهشة ، فى الموقف بأكمله ، هو أن هذا

لم يحدث قط ، خلال الصراع المصرى الإسرائيلى الطويل .

وها هو ذا يحدث الآن ، بعد اتفاقية السلام بين الدولتين ..

ومما أثار عيرة الصحفيين وتساؤلهم ، ذلك المظهر

الذى بدا عليه رجل المخابرات .. داخل قفص الاتهام ..

كان فاقد الوعي تكريماً ، يترنخ بشدة ، ويقدم رأسه في  
صعوبة ، حتى أنهم أجلسوه فوق مقعد كبير ، لهذا فوقع  
أنسبه بالنائم ، مما جعل الأسئلة تنهال عليه في لهفة :

- هل تعرضت للتعذيب ؟..
- هل التزعت منك أية اعتراضات بالقوة ؟..
- ما الذي فطوه بك في السجن ؟..
- هل حاولت الانتحار ؟..
- لماذا أرسلتك (مصر) إلى هنا ؟..
- ألك أي رمز كودي ؟..

وبصعوبة بالغة ، أراح رجال الحراسة جيش  
الصحفيين بعيداً عن قصص الاتهام ، فسطعت مصابيح  
التصوير في وجه (موش) ، الذي اختفى خلف قناع (أنطيم  
صبري) ، وتعمق هو في تهالك ، محاولاً استعادة وعيه  
وإدراكه :

- أين أنا ؟.. ما الذي يفعلونه بي ؟

ولكن صوته ضاع وسط الهرج والمرج ، وسيطر  
الضباب مرة أخرى على عقله ، فانهار ثانية على مقعده ،  
وأخاطبه ذلك الدوار العنيف .

وفي قاعة المحاكمة نفسها ، كان منير (الموساد)  
يغلي غضباً ، وهو ينظر إلى ساعته بين الحين والآخر ،  
قائلاً في حدة :

ولكن صوته ضاع وسط المرح والمرج ، وسيطر الضباب مرة أخرى  
على عقله ، فانهار ثانية على مقعده وأخاطبه ذلك الدوار العنيف ..

- أين (موشى) ؟ لماذا لم يصل حتى الآن ؟  
أجابته أحد رجاله :

- إنه حتى لم يجر اتصالاً واحداً ، منذ اتصال مساء أمس ، وأخشى أن ..

بئر عبارته بفتة : فسأله المدير فى عصبية :  
- ما الذى تخشاه ؟

أجابته الرجل فى توتر :

- أخشى أن يكون قد أصابه مكروه .

التكى حاجباً المدير فى شدة ، وهو يقول :

- أما أنا ، فأخشى ما هو أخطر من هذا ؟

سأله الرجل فى قلق !

- ما الذى تخشاه ياسيدى ؟

صمت المدير لحظات . قيل أن يفهم . وعلمته يتحدث  
مع نفسه :

- تصرعات (موشى) عجيبة ، منذ مساء أمس ..  
وخصوصاً إفراجه عن ذلك العربى (زيد) ، فى أثناء

هجوم المغربين العرب .. ما زلت أتساءل حتى هذه  
اللحظة .. لماذا فعل هذا ؟

نعم الرجل :

- ربما لديه أسبابه .

صمت المدير لحظة أخرى مفكراً ، ثم لم يزد عن قوله :  
- ربما .

ظهرت فى هذه اللحظة هيئة المحكمة ، فسطعت  
مصابيح التصوير مرة أخرى ، وساد الهرج لحظات . ثم  
هذا كل شيء . وعبر (أدهم) القاعة متتبعاً فى هيئة  
(حسام) ، حتى جلس على مقعد الدفاع ، وبدأ القاضى  
جلسة المحاكمة ، ثم طلب من ممثل الادعاء بدء  
مرافعته ..

ونفض ممثل الادعاء ، وبدأ حديثه قائلاً :

- أيها السادة .. لسنا اليوم بصدد محاكمة عادية ،  
وإنما هى محاكمة فريدة ، قد تدبى عصراً بأبعثه ، أو تطفى  
الضوء على اتفاقية السلام المصرية الإسرائيلية ، التى  
أهانها المصريون بتجاوزاتهم وأسلوبهم ، عندما أرسلوا  
أحد رجالهم للتجسس على شعب وحكومة وجيش  
(إسرائيل) ، والسعى لتدمير أحد أسلحتهم الاستراتيجية ..  
ولمست هذه هى أول عملية تخريبية ، يقوم بها ذلك الرجل  
(أدهم صبرى) ، ضد شعب (إسرائيل) ، فعمله حافل  
بالأعمال الشريرة ، والأموال الرهيبة ، التى فطنتها  
ضلكم ..



وفي استنفاضة ، راح الرجل يحصى بعض القضايا .  
التي قام بها (أدهم) ، ضد جهاز (الموساد) ، ويبلغ في  
الخصائر التي كيدهم إياها . حتى قاطعه (أدهم) في  
سخرية :

- يا إلهي !.. أشكرك يا رجل ، فأنت توضح لشعبك أن  
رجلاً واحداً من المقابر المصرية ، يمكنه هزيمة جهاز  
مخابراتكم كله أكثر من مرة .. أشكرك كثيراً .

انطلقت عبارات ساخطة محتقة ، وتردنت في القاعة  
كلها ، في حين هتف ممثل الإدعاء في صرامة :

- ولكن ماذا كانت نهايته ؟.. ها هو ذا أسير ذليل ، في  
قفس الاتهام ، وسيدان بتهمة التجسس والتخريب ، فماذا  
تتوقع نهايته ؟

انكفى (أدهم) بإبتسامة ساخرة ، وترك ممثل الإدعاء  
يوصل مرافعته ، حتى انتهى منها ، وهنا قال القاضي :

- مراعاة الدفاع .

نهض (أدهم) ، قائلاً في هدوء :

- (عبد الرحمن) .. محامي مصري .

ضجبت القاعة بالسياب وصرخات الاحتجاج ، حتى  
أجبر القاضي الحاضرين على الصمت ، وقال :

- هيا .. ابدأ مرافعتك .

ابتسم (أدهم) ، وقال :

- الواقع أن مرافعة ممثل الإدعاء استغرقت وقتاً طويلاً  
للغاية ، لذا فسأختصر مرافعتي إلى عبارة واحدة فحسب .  
رفع القاضي والحاضرين حواجبهم في دهشة ، في حين  
أشار هو إلى قفس الاتهام ، وهو يقول في حزم :

- هذا الرجل ليس مصرياً ، ولا يدعى (أدهم صبرى) .  
عاد الهرج والمرج إلى القاعة بشدة ، وراح  
الصحيقيون يطمرون (أدهم) بالأسئلة ، ويفغرون وجهه  
بأصوام مصابيح التصوير ، في حين عقد مدير (الموساد)  
حاجبيه في شدة ، وراح يهتق في قفس الاتهام ، مستمناً  
في هلع :

- بالشيطان !.. هل يمكن أن ..

أما القاضي ، فسأل (أدهم) :

- ما الذي تعنيه بالتخلي عن مواطنك هكذا ؟

قال (أدهم) في سخرية :

- مواطني ؟.. هذا الرجل مواطن إسرائيلي .. أنزعوا

القناع عن وجهه ، وسرّوّن ألقى على حق .

جحظت عين مدير (الموساد) في هلع ، ورأى الحارس

يتزعزع القناع عن وجه (موشى) ، فشقق الجميع في شدة ،

واندفع جيش الصحفيين نحو القفس ، وراحوا يلتقطون

الآلاف الصور له (موشى) ، الذى استعاد جزءا يسيرا من  
وعيه ، وراح يهتف :

.. ماذا تفعلون ؟ .. أين أنا ؟

النهار مدير (الموساد) على مقعده ، وراح يرند :

.. مستحيل !.. مستحيل !

ووسط كل الهرج ، الذى ساد المكان ، تحرّك (أدهم)  
فى هدوء ، وغادر قاعة المحاكمة كلها ، واتجه إلى  
السيارة ذات الصندوق الكبير ، والتى انطلقت به مبتعدة ،  
فور صعوده إليها ، وبداخلها سألته (زياد) :

.. هل قُجرت قنبلك ؟

البنسم (أدهم) ، وهو يقول :

.. نعم .. وأراهنك أنهم سيفقدون عقولهم بالداخل .

البنسم (زياد) فى ارتياح ، وتحسّس ضمادات أصابعه ،  
وهو يتمتم :

.. أنهم يستحقون هذا .

ثم سألته :

.. هل نتجه إلى المطار مباشرة ؟

أجابه (أدهم) :

.. نعم .. لقد انتهت مهمتى هنا .

ثم أخرج من جيبه مظروفا صغيرا ، ناوله إياه ، وهو  
يقول :

.. أرجو أن ترسل هذا إلى مدير (الموساد) شخصيا ،  
فور إقلاع طائرته .

غمغم (زياد) :

.. سأفعل .

ثم سألته فى اهتمام :

.. ولكن أخبرنى .. ما الذى فعلته بـ (سيمبولاتور) ؟

ارتسمت ابتسامة واسعة على شفاه (أدهم) ، وهو  
يقول :

.. أمر بسيط للغاية يا صديقى .. لقد أصبح لديه

حساسية خاصة ، تجاه كل ما هو مصرى ، فكلما ورت

إليه معلومات عن (مصر) ، أو كل ما يخصها ، سيقوم

بخفض نسبة الخطأ فى حساباته من واحد فى كل

مليونين ، إلى واحد فى كل خمسة ، وهذا وحده كفى

بإنهاء خطورته . بالنسبة لنا على الأقل .. أليس كذلك ؟

هتف (زياد) :

.. يالها من فكرة !.. والأروع أن أحدا لن يلتبه إلى

وجود هذا التعديل . فتأتى توقعاتهم كلها بنسبة خطأ

رهيب .

هز (أدهم) كتفيه ، وقال :

.. كان هذا هو الحل الوحيد للمشكلة كلها .

ابتسم (زيد) ابتسامة واسعة ، وقال :

- كم يسعدني العمل معك يا سيد (أدهم) ؟

أجاب (أدهم) :

- أنا أيضا أسعدني العمل معكم يا (زيد) .

تصافحا في حرارة ، عندما توقفت السيارة أمام

المطار ، وقبل أن يغادرها (أدهم) سأله (زيد) :

- بالمناسبة ، ما الذي يحتوي عليه هذا المقروء ؟

ابتسم (أدهم) ، وقال :

- بطاقة صغيرة يا صديقي .. بطاقة تقسول :

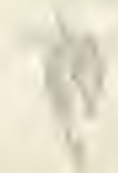
« مع خالص تحياتي » ، وبأسفلها توقيع يحمل اسمي ..

(أدهم هسري) .

وتحولت ابتسامته إلى ضحكة ..

ضحكة ساخرة ..

\*\*\*



## ١٠ - الختام ..

ارتفعت ضحكات الصغير في مزج .. ومزيجته تداعبه

وتلهو معه ، في حديقة قصر (سونيا جراهام) ، في

(نيويورك) ، ثم لم تلبث (سونيا) أن ظهرت ، وهي تتطلع

إليهما بنظرات متوترة ، جعلت العربية تتوقف عن مداعبة

الصغير ، وتهض كالنلة :

- مرحباً يا ميمز (أرثر) .. إنه وقت اللعب ، لتسمية

عضلات الصغير والفرويح عنه .. و ..

قاطعتها (سونيا) في صرامة :

- أتركنا وحنا .

لم تجادلها العربية لحظة واحدة ، وإنما أمدت ثغاري

المكان كله بخطوات سريعة ، وصمت الصغير لحظة في

هيرة ، ثم انفجر ياكياً لانصرافها ، فالتجيت إليه

(سونيا) ، وحملته في رفق ، وهي تقول :

- لا تك يا صغيري .. هاأنذا ..

ولكن الصغير ظل يبكي لحظات أخرى ، قبل أن يستكين

بين ذراعيها ، فحملته إلى حيث مقعدها المفضل ، أمام

خوض السباحة ، وداعبت شعره الأسود الناعم ، وهي

تقول :



- أرايت يا صغيرى ؟! .. أرايت ما فعله والدك بشعبى  
مرة أخرى ؟! .. لقد خدعهم جميعا ، وجعلهم أضحوكة أمام  
صحافة ووسائل الإعلام العالمية .. لقد شامت ذلك على  
شاشة (التليفزيون) ، وسجلت لك المشهد كله ، حتى تراه  
فى المستقبل .. لقد كان ينتحل شخصية ذلك المحامى .. لأن  
أخطى تعرفه أبدا .. أرايت جرأة تفوق هذا ؟! .. صدقتى  
يا صغيرى ، والدك أبرع رجل عرفته فى حياتى كلها .  
ثم صمتت لحظات قبل أن تصيف فى غضب :  
- ولكن هذا لن يمتحنى من قتله .

اضطرب الصغير بين ذراعيها ، وكأنه فهم ما تعنيه ،  
ولكنها تابعت فى وقت واضح :

- ربما لن تفهمنى أبدا ، ولكننى أعلم أنتى على حق ..  
خير لك أن تبكى والدك الراحل ، وأن تتفقى ببطولته  
وبراعته ، من أن تبكى غيابه عنك ، وولعه بأخرى ..  
صدقتى يا صغيرى .. والدك يستحق القتل .. يستحقه  
بشدة .

صرخ الصغير ، وانفجر باكيا ، فانتبهت فى هذه اللحظة  
فقط إلى أنها تعصره بذراعيها فى قوة ، فأطلقت بسرعة ،  
واعتقت تنادى مريثه ، التى هزعت إليها ، فناولتها  
الصبيى ، قائلة :

- هيا .. احمله إلى حجرته .  
لم تعترض المربية هذه المرة أيضا ، على الرغم من أن  
فترة لهو الصغير لم تكن قد انتهت بعد ، ولم تكذ تنصرف .  
حتى حضر أحد الخدم إلى (سونيا) ، وقال :

- ممتنر (مايكل) فى انتظارك ياسيئتى .  
نهضت (سونيا) ، واتجهت إلى حجرة مكتبها ، وهناك  
نهض (مايكل) لاستقبالها فى احترام .. وهو يقول :  
- لقد ظلمت حضورى على الفور ياسيئتى .  
أشارت إليه بالجلوس ، بعد أن جلست خلف مكتبها  
الكبير ، وسألته فى صرامة وحزم :

- هل جيشك مستعد للقتال يا (مايكل) ؟  
أجابها فى حماس :  
- فى أية لحظة ياسيئتى .

تراجعت فى مقعدها ، وبنت شديدة التوتر والعصبية .  
وهى تحاول إشغال سيجارتها ، حتى أنه نهض من  
مقعده ، ليضعها لها بقداحته ، وهو يسألها فى قلق  
واضح :

- ماذا هناك ياسيئتى ؟  
أجابته (سونيا) :  
- سأختبر جيشك فى مهمة بالغة الخطورة يا (مايكل) .

قال في حذر .

- أظنهم مستعدون لذلك .

تلفت لجان سيجارتها ، وهي تقول في عصبية :

- تظن أم أنك والى من هذا ؟

ازفرد لعابه ، متمعنا :

- أنا والى بالطبع ياسيدتى .

بدت مضطربة بعض الوقت ، ثم اعتذرت قائلة في

عزم :

- سنستكمل عملية (كيواوا) .

سألها في اهتمام :

- كيف ياسيدتى ؟

أجابته بسرعة :

- سنرسل جيشنا الصغير كله .. أو قل كتيبتنا الخاصة

إلى هناك ، بكل عتادها وأسلحتها ، وستحصر مهمتها في

أمر واحد .. القضاء على (أميجو صاندو) ، وتدمير

تماما .

هتف في دهشة :

- أترسل الكتيبة كلها ، من أجل رجل واحد ياسيدتى ؟

عقدت حاجبيها ، وهي تقول :

- وانضمم ألا نحتاج إلى المزيد .

حذى في وجهها بذهول ، ولكنها بدت شاردة بعض

الوقت ، قبل أن تثلث لجان سيجارتها مرة أخرى .

وتتمتع :

- المهم أن تكون هذه هي معركته الأخيرة ، وألا نمنحه

فرصة واحدة للفرار من مصيره هذه المرة .

وانتلفت إلى (مايكل) ، مستطردة في شراسة أرجفته ،

وهي تضرب سطح مكتبها يقيضتها :

- هل سمعت ؟ .. لن نمنحه فرصة واحدة .

نظمت عبارتها هذه ، في نفس اللحظة التي كانت طائفة

(أدهم) تتخذ فيها طريقها إلى (العكسيك) - حيث تنتظره

أكثر من مفاجأة ..

الدمار التام ، الذي أصاب مزارعته في (كيواوا) ..

والكتيبة التي تنتظره هناك ..

كتيبة (سونيا جراهام) ..

كتيبة الدمار

\* \* \*

[ تمت بحمد الله ]



د. سليل فاروق

**رجل  
الاستخبارات  
بولاية  
البحر  
المتوسط  
بالأشهاد  
المثيرة**

**٩٢**

العدد ٩٢ في مصر

١٠٠

وما يعادله بالدولار  
الأمريكي في سائر  
الدول العربية  
والعالم

## أرض العدو

- ما مصير (أدهم صبرى) ، بعد أن وقع في قبضة الإسرائيليين ؟
- لماذا سافر (قدري) و (حسام) و (منى) فجأة ، إلى (تل أبيب) ؟
- ترى هل ينجو (أدهم صبرى) هذه المرة ، أم تنقئ نهاية (رجل الاستخبارات) في (أرض العدو) ؟
- اقرأ التفاصيل المثيرة : ترى كيف يعمل (رجل الاستخبارات) ..



**العدد القادم : كتيبة الدمار**